

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

3 ДЕКАБРЯ 1996

# ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**

## Высшая мера: убийство по праву

Стр.44-55

Расстрел в рассрочку. Репортаж  
из камеры приговоренного  
к смертной казни и из колонии  
для осужденных  
на пожизненное  
заключение



# Budweiser Budvar

С НОВЫМ ГОДОМ!



Discover the Original  
Original Czech Premium Lager



## ГЛАВНАЯ ТЕМА

### Высшая мера: убийство по праву.

Под сенью законов, карающих смертью, живет большинство государств и подавляющее большинство населения планеты. Но смертная казнь бессильна остановить преступников. Казнь — это жертвоприношение. Символическое действие для успокоения взбудораженной народной души. Стр. 44–55

Когда заказы от сверхбогатых стали иссякать, строительные фирмы осознали необходимость удешевления своего производства. Если один квадратный метр в «новорусском» замке стоит от одной до пяти тысяч долларов, то программа «Свой дом» диктует цены в пределах трех-четырех сотен. Градет **диагностика** всей страны. Стр. 34



Что значат для России Южные Курилы? Бизнесменов интересуют туризм и рыба, военных — «окно в океан». Политики разного калибра и в Японии, и в России устроились лучше всех: они зарабатывают на островах свой капитал. Южные Курилы — по-прежнему **острова раздора**. Стр. 30

На обложке фото: Владимир Сивков

Свой круг, телеграф, междометие, расхожий заголовок ..... 2–9  
Те, которые ..... 22  
Профиль: То академик, то герой ..... 23  
Свои же: Мы вас не ждали ..... 70

## В РОССИИ

Елена Трегубова  
Премьером президента Сергей Филатов  
видит Юрия Лужкова ..... 12  
Дмитрий Пимкин, Дмитрий Хитаров  
Патристическая комедия ..... 15  
Галена Ковальская  
Вывод сделан ..... 18

## ВОКРУГ РОССИИ

Евгений Пазомов  
Театр одного и того же актера ..... 26  
Константин Саркисов  
Острова раздора ..... 30  
Сергей Строкань  
Каждому свои Курилы ..... 32

## ДЕЛО

Андрей Серов  
Диагностика всей страны ..... 34  
Александр Бондарь  
Большие деньги в большой игре ..... 38  
Андрей Краснов  
Евробондизм ..... 41

## ГЛАВНАЯ ТЕМА

Андрей Быстрицкий  
Пределы гуманизма ..... 44  
Меша Гессен  
Расстрел в расщелину ..... 46  
Денис Драгунов  
Жертвоприношение ..... 52  
Мария Чудакова  
«С человеком так нельзя поступать» ..... 55

## ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

Шарон Бегли  
Не в лонах счастья ..... 57  
Борис Жуков  
Э. Аркад ..... 59  
Андрей Бухин  
Новые времена — новые вести ..... 62  
Петр Вайль  
Смерть — Венеция ..... 64

## ИСКУССТВО

Юрий Гладильщиков  
Секс после марксизма ..... 72  
Елена Груева  
Старый цирк в тонках нового стиля ..... 74

## ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДНЕВНИК

Славянская. Музыка ..... 75–78  
И шепот...  
Марина Влади  
Без простоя в кино и литературе ..... 80



## ИТОГИ

Ежемесячный журнал  
№ 30, 3 декабря 1996 года  
Издатель ЗАО «Издательство «Семь дней»  
Генеральный директор Дмитрий Бирюков

**Главный редактор** Сергей Пархоменко  
**Заместитель главного редактора** Маша Литман  
**Арт-директор** Ариадна Троицкер  
**Консультанты (журналисты)** Рон Дикверт, Майкл Дилун, Пиза Миндосси, Доранда Тинкелт  
**Ответственный секретарь** Андрей Збарский  
**Заместитель ответственного секретаря** Виталий Колбасов  
**Выпускающие редакторы** Владимир Орлов, Ирина Трандлер  
**Отдел дизайна** Алексей Афанасьев, Ирина Борзенко, Петр Бисляев, Галина Грозная (**ведущий дизайнер**), Максим Поляковский, Федор Радлов  
**Фотография** Олег Иванов (**директор**), Галина Белкина, Владимир Иванов, Дмитрий Ионин, Ирина Ирина, Алена Петрова  
**Отдел политики («Итоги России»)** Сергей Авдеев (**зам. отдела**), Александр Болот, Петр Журавлев, Галина Кавалыцкая, Дмитрий Пискер, Нелита Соколова (**редактор**), Дмитрий Хитроков, Александр Шербаков (**редактор**)  
**Отдел международной жизни («Миротит Россия»)** Дмитрий Собор (**зам. отдела**), Рубен Бемизар Юбиане (**редактор**), Евгений Пиховое, Дмитрий Потеряевский (**директор в Бонне**), Сергей Строганов  
**Отдел экономики («Деловые Итоги»)** Ирина Розенберг (**зам. отдела**), Елена Кулинецкая, Андрей Серов, Светлана Сидоренко (**редактор**)  
**Отдел культуры («Общество и культура»)** Андрей Быстровский (**зам. отдела**), Галина Асери (**редактор**), Маша Гессен, Денис Драгуновский, Борис Жуков, Елена Кармышева (**редактор**), Игорь Яков, Борис Старик  
**Отдел искусства («Искусство», «Искусственный интеллект»)** Дима Пират (**зам. отдела**), Юрий Гладильщиков, Маргарита Толубовская (**редактор**), Лев Рубинштейн, Илья Седов, Ольга Солнцева (**редактор**), Андрей Тихонин  
**Отдел информационного обеспечения и досуга** Игорь Басовский  
**Переводы с английского** Александр Богдановский, Екатерина Пазарова  
**Служба проверки** Ирина Верина, Татьяна Воронина  
**Корректура** Наталья Александрова, Белла Бурт, Паркя Долбанка, Ирина Кошарова, Лия Кройман, Александра Приказова  
**Буклетирование** Елена Пальчикова, Светлана Родикова, Елена Родикова  
**Рефераты** Оксана Артемьева, Ирина Костылова, Анна Потапова, Ольга Пухлякова, Алла Старостина, Мария Стаднюк, Елена Черкасова  
**Водители** Михаил Борода, Александр Жигаров

**Автор дизайн-пронта** Ариадна Троицкер

Отдельные редакционные материалы публикуются на еженедельном буклете, выходящем **Newsweek, Inc.**

**Постоянный представитель в редакции** Наталья Корсунская

**Адрес редакции:** 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а  
(+7) 095 753-33-04

Издатель: журнал «Итоги» в Комитете печати РФ  
Регистрационный удостоверение № 054990 от 14.03.96

Подписной индекс: 75587

**Учредитель** ЗАО «Издательство «Семь дней»

**Исполнительный директор** Артур Селиванов

**Финансовый директор** Сергей Кудряков

**Управлений делами** ЗАО «Издательство «Семь дней» Мария Дмитриева

**Служба рекламы** ЗАО «Издательство «Семь дней»

Ната Цибелия (**директор**), телефоны (095) 753-4145, 753-4146, факс 753-4145

**Служба маркетинга** ЗАО «Издательство «Семь дней»

Ирина Келечко (**директор**), Ольга Пылаева, телефоны (095) 195-3208

**Служба распространения:**

Александр Магатов (**директор**), телефоны (095) 753-4204

**Подписка вне территории Российской Федерации** осуществляется

фирмой «Итоги-Пресс», телефоны (095) 195-2549, факс (095) 195-0060

Телефон для справок по вопросам распространения (095) 753-4103

**Фотография газеты «Сегодня»** Алексей Диткин (**директор**)

**Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —**

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»

Василий Черный (**директор**)

Павел Беленьков, Роман Балахов, Наталья Галкина, Алена Гарина, Лев Галунов,

Олег Деланов, Андрей Думин, Илья Дьяков, Анатолий Катанский, Андрей Корну,

Ольга Крутикова, Александр Мельников, Владимир Осташев, Валентин Писаревский,

Владимир Сидов, Алексей Чирский, Валерий Чиж, Наталья Шадеева, Дима Шереметев

Номер подписан в печать 26 ноября 1996 года

Отпечатано в типографии **Alphagraphics** (Финляндия) Тираж 55 000 экз.

Редакция не имеет возможности выступать в переписку, а также рецензировать и возвращать не законченные рукописи и иллюстрации.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

При перепечатке материалов ссылка на журнал «Итоги» обязательна.

© Журнал «Итоги», 1996

## О пожеланиях

**Х**отелось бы увидеть и прочитать в вашем журнале обзоры по регионам России. Чем живут и куда стремятся жители Урала, Сибири, Дальнего Востока, а также наши братья славянские: украинцы, белорусы и другие. **Логанова Серафима Григорьевна, Москва**

## Об авторах

**В**аша авторы интересны и, как правило, непредвзяты. Не секрет, как и у любого читателя, были у меня и свои предпочтения. Очень хорошо развернулось у вас Дима Пискер (по-моему еще по «Эхо Москвы»). Статьей номер один для меня стала статья Александра Бекера о Чубайсе, такого квалифицированного и добросовестного анализа деятельности этого государственного политика и экономиста я еще не встречала. Конечно, в будущем году мне придется отказаться от подписки на ваш журнал, но непременно буду получать его отдельные номера. **Т.В. Каменко, Москва**

## О темах

**В**аш журнал меня привлекают не столько великолепные фотоснимки и дизайн, сколько проблемы, о которых идет речь на страницах журнала. Темы статей — не события, а события, а важные процессы и тенденции в политике, общественной жизни, культуре. Например, в номере от 5 ноября я прочитала очерк М. Гессен «Гражданский вопрос». Вспомнил в глаза детей, так realistically запечатлел на фотографии автора, сколько в них скорби, беспомощности, страдания... Я восхищаюсь психологией, возвышающей себя над этой грубой человеческой душой. **Елена Усикова, 15 лет, гимназия №153, Москва**

## О подписке

**Я** подписала подписку на ваш журнал 11.11.96 г. в почтовом отделении 270 Москва, г. 270, Химкинский вал, 2. Вклад с меня стоимость подписки за полгода составила 143 198 руб. В журнале «Итоги» №17 рекламируется подписка на ваш журнал 149 828 руб. за полугодие. Обращаясь к пробой — разъяс-

ните мне несоответствие цен, которые рекламируются в журнале «Итоги» за журнальную полугодовую подписку, и которую заплатил в почтовом отделении. Не подписали ли вопросы моего желания меня на другой журнал «Итоги», который издается не вы? Надеюсь на ваши разъяснения. С искренним уважением ваш читатель **А.М.Калинин, Москва**

**От редакции.** Стоимость полугодовой подписки на наш журнал без доставки на дом — 143 198 руб. (индекс 72245). С доставкой — 149 828 руб. (индекс 75587).

## О несогласии

**В** последнем номере «Итогов» прочитал письмо Станислава Пухлякова (Санкт-Петербург) по поводу решения Мануила Андреева на фильм Димы Диржула «Мертвец». Очень странное впечатление. Вот бы был такой судья, что письмо фильму сифидировано. Нет-нет, в не обвиняет редакцию, любимого журнала — но, может быть, его сочинил и прислал в журнал, придумав себе подписание, кто-то из завистливых коллег или личных недругов? На Андреева (статья которого в номере с удовольствием читала в газете «Сегодня») уровень претензий: «Андреев разложил фильм на социальские, но для чего — ума не приложу... Стану ли я понимать фильм лучше после прочтения этой статьи?». И можно ли вообще изменять мнение о фильме под влиянием чужой рецензии? Право, не понимаю. Если человеку не интересны решения как таковые (а судя по письму, я не Пухлякову они не интересны, он вообще отказывается от решения в праве на существование), то они и не читают. Если человек не читает рецензии, то они не пишут, отправляясь от них, длинные письма в редакцию. Однако жел-м Пухляков не читает, и пишет. Странно! Сопоставившись с одной мыслью г-на Пухлякова. Фильм Диржула действительно загадочен и заморочен. Настолько, что любое суждение о нем возникну любопытно. С уважением **Марина Сукоцкая, Одесская Московская обл.**

## Уважаемые читатели!

Мы будем рады узнать ваше мнение о наших публикациях, обложке журнала.

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а.

Телефон: (095) 753-33-04

E-mail: ITOD@TOD.NEWSBOX.MSK.SU

Напоминаем, что подписка на журнал «Итоги» на территории Российской Федерации принимается повсеместно без ограничений.

Наш подписной индекс: 75587

Подписка вне территории Российской Федерации

осуществляется фирмой «Итоги-Пресс»

Телефон: (095) 195-21-49, Факс: (095) 195-00-60.

Телефон для справок по вопросам распространения:

(095) 753-41-03.



# АВТОСАЛОН В БИТЦЕ



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР  
**VOLVO**

Модели 1997 г.: Volvo — 440, 460, 850, 850T5, 940, 960

Новинки 1997 г.: Volvo — 540, 850AWD

По Вашему выбору

- кондиционер, климат-контроль
- электропривод зеркал
- электропривод стеклоподъемников
- автоматическая или механическая КПП
- кожаный салон
- противоугонная система
- 4 подушки безопасности
- литые диски
- электролюк
- спойлер
- декоративная отделка деревом
- аудиосистема
- цвет и комплектация

**Новая цена VOLVO-460 — \$25 500**

В ТИПЕ:			
540	\$32.000	850 AWD (люкс)	\$58.000
850 GLE	\$44.000	850 R (люкс)	\$67.500
850 GLT	\$47.000	940	\$41.000
850 T5	\$56.000	960 2,5 л.	\$53.000
		960 3,0 л. (люкс)	\$59.000

НОВЫЕ РАСТАМОЖЕННЫЕ АВТОМОБИЛИ



**ПРОДАЖА** Балаклавский пр-т, д. 33, КСК «Битца»

Тел.: (095) 318-5900, Тел./факс: (095) 318-6209



**СЕРВИС**

Тел.: (095) 273-1733





## Репутация туннеля подмочена

**П**осле происшедшего пожара вновь открыт для ограниченного пользования туннель, соединяющий Англию и Францию под заливом Ла-Манш. Но полностью он будет вновь пущен в строй не раньше чем через три месяца после окончания ремонтно-восстановительных работ. Пожар был настолько силен, что не только оказались повреждены пути и оборудование, но и начисто выгорели несколько бетонных сегментов туннеля. Это происшествие вызвало целый поток критических замечаний относительно реальной надежности вваленых систем безопасности туннеля. Генеральный секретарь Союза британских пожарных Кен Камерон призвал даже к полному закрытию туннеля до выяснения всех обстоятельств происшествия и серьезного усовершенствования его конструкции.

## Лучший европейский фильм года

**Ф**ильм НЕВЕЖЕ КРИСТИАНЕСКА датчанина Ларса фон Триера «Раскающаяся волна» получил один из призов ФИПРЕССИ на кинофестивале в Стокгольме. Казалось бы, и что? Картина успела обрести награды более коммерческие. Фокус, однако, в том, что федерация кинокритиков почему-то не успела наградить «Раскающуюся» на прочих фестивалях и использовала буквально

## Посвящение Шостаковичу

**В**торого декабря в петербургском музее открывается выставка «Посвящение Шостаковичу», организованная музеем совместно с Московским культурным центром ART MIND. Она проводится в рамках традиционного ежегодного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера», программу которого в этом году составит камерные сочинения композитора. Из экспонатов Юрия Артюхова, Виктор Третьяков, Наталья Гуменная, Эрик Версаальде, ансамбль «Советы Москвы» Юрия Башмета, Квартет имени Бородина, оркестр «Санкт-Петербургской камерата», немецкие пианисты Юстус Франц и Кристофер Тайнот.

На выставке представлены живописные, графические и скульптурные произведения из ГМИИ имени Пушкина, Третьяковской галереи, Русского музея и других государственных и частных собраний, в том числе из коллекции и архива семьи Шостаковича. Отдельные разделы выставки посвящены эскизам декораций Владимира Дмитриева, Валентина Ходасевича, Александра Родченко к театральным сочинениям композитора, плакатам и фотографиям, иллюстрирующим его произведения, личным вещам из рабочего кабинета Шостаковича и плакатам к фильмам с его музыкой.

последний шанс отметить главный европейский фильм 1996-го. Сейчас он — один из трех претендентов на приз «Феликс» за лучшую европейскую картину года. Европейская киноакадемия огласит победителя в декабре. Но голосование уже позади. По эксклюзивной информации, доступной «Итогам», победил именно фон Триер.



## Взрыв в Лас-Вегасе

**Н**А ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В АМЕРИКАНСКОМ ГОРОДЕ ЛАС-ВЕГАС взорвали отель казино «Сэнди». В других заведениях игра продолжалась и никто не пострадал, посетители даже не заметили, что от башни, простоявшей здесь 44 года, ничего не осталось. На этом месте скоро будет построен комплекс увеселительных заведений в венецианском стиле. Стоимость работ оценивается почти в два миллиарда долларов.

## Кастро непоколебим

**Ф**ИДЕЛЬ КАСТРО, многократно дипломатическими успехами, решил показать, что он не собирается идти ни на какие уступки и потакать призывам мировой общности о проведении на Кубе политических реформ. Выступая на партийной конференции, неслыханный лидер кубинской ре-



## Демократия и безопасность

**Н**ЕДАВНО ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ ОПЕРЫ Шостаковича «Леди Макбет Мценского уезда» состоялась дружеская встреча сг. безопасности и демократии при посредничестве крупного капитала. Слева на снимке начальник Управления ФСБ по Москве и Московской области, чехист с 35-летним стажем Анатолий Трофимов, справа — Мстислав Ростропович, а ласково обнимает их Андрей Дробинин, президент «Супримаксбанка». Данный снимок можно считать иллюстрацией к объявлению президентом Ельциным 1997 года Годом наскрального примирения.

волюции заявил: «Я горд тем, что я коммунист. Без социализма ничего не получится». Он категорически отверг возможность создания в стране многопартийной системы.

**ШАРБАУМ**

**Черный юмор** Вот прикиньтесь добрым Машин. Он французам вернул царский заем. Чудак — как в кино: Был «Москвич», стал «Рено». Только мы эти фокусы знаем.

**Знаком** «Ах, оставьте свои комплименты! Не конул! Не сойду в президент! И тогда, как и всегда, выйдут междоусобица. Ну, а я соберу дивиденды».

**Самозина** Никто-то спикер из милой палаты — Знает, поклонник великой Паллады. Он с собой в самолет Чепуху всю советит И — за шубами в лавки Эллады.

**Потанки** Сразу видно — рука финансиста. Рыскала добит с кредитом быстро. Посещал АппаЗ Обанкротил лотас. Отыскался, блин, проф Монте-Кристо.



## Психиатр уходит в поп-музыку

**П**ОХОЖЕ, МОСКВА СТАНОВИТСЯ Меккой для мировых поп-звезд. Вслед за Майклом Джексон и Тиней Тернер в России побывала очаровательная Парвати Хан — певица номер один в Индии и, может быть, во всей Азии. Начав покорение России с гастролей по Сибири, которые с триумфом прошли в сентябре в Омске, Томске и Красноярске, певица вновь посетила нашу страну для подготовки концертов в Москве в январе будущего года. Парвати родилась в Тринидаде и уже в десять лет стала победителем национального конкурса. В юности хотела стать помидаром. Однако, встретившись со своим будущим мужем, работающим в индийском шоу-бизнесе, переехала в Индию и сделала выбор в пользу музыки. Парвати не боится снобизма «новых русских» и уверена, что и в Москве у нее будут полные залы. Ведь она уже завоевала сердца «новых индийцев».

## Лука держится за материнскую юбку

**Н**ЕКТО ЛУКА — 24-ЛЕТНИЙ ЗАПРАВЩИК на бензозаправке из итальянского города Феррара через суд добился права жить в доме своей матери. К суду ему пришлось прибегнуть после того, как мать, разозлившись на своего переростка, имевшего свой вполне приличный доход, но продолжавшего паразитировать, не давая ни дыры на ведение домашнего хозяйства, вышвырнула его из дома и сменила дверные замки. Суд счел ее действия незаконными, но женщина не смирилась: «Если он вернулся — уйду я. Этот обломку просто разорвет меня». Этот случай приводится итальянской «Ла Република» как пример широко распространенного в Италии явления, получившего название «патриотизм» — «болезненная привязанность к мате-



## Водки из кактуса будет больше

**Н**А ДНХ европейский совет решил, что мексиканская кактусовая водка текила соответствует на заводе «Дон Фелипе Камарана» соответствует стандарту настоящего напитка из кактуса. Это решение очень обрадовало мексиканских виноделов и они начали с удвоенной энергией кактусовые бочки плоды кактуса агавы, из браги которого путем

перегонки получается крепкий напиток. Спиртас фирмы, производящей текилу, популяризируют эту кактусовую кактусовую напиток. Попробовав текилу и родомские турки, но те, кто предпочитает русскую водку, не полюбил текилу, а знатоки заграничного виски назвали текилу вполне ономным напитком.

Около 52 процентов итальянских мужчин в возрасте от 25 до 35 лет все еще живут с родителями. Аналогичный процент среди женщин значительно меньше — 29. Это, по мнению газеты, отражает инфантилизм среднего итальянца, не желающего обзаводиться семьей и жить самостоятельно. «Есть что-то глубоко нездоровое в обществе вечных «маленьких сынков», — резюмирует газета.

## Шон Коннери как шотландский националист

**Б**ОЛЕЕ ШЕСТИСОТ ЧЕЛОВЕК ПОПОЛНИЛО ряды Шотландской национальной партии после того, как на прошлой неделе в поддержку этой политической организации по телевидению высказался легендарный «капитан О'Дэй» — актер Шон Коннери. Выступление было приурочено к началу активной кампании по подготовке к парламентским выборам в мае следующего года. Поприравствовав возвращение из Англии в Шотландию так называемого Капитана Судьбы — коронационного аристократа шотландских монархов, — он сказал: «Но нам мало символов. Нам надо больше». Что

именно «больше», было понятно без расшифровки. Партия шотландских националистов, выступающая за независимость страны от Великобритании, занимает второе место по популярности после местных лейбористов, и с помощью пропагандистских маневров, подобных выступлению кинозвезды, будущей весной рассчитывает завоевать большинство мест в парламенте.

## Отведайте крокодилинки...

**Н**АПУТАННЫЕ «БЕШЕНЫМИ КОРОВАМИ», англичане активно переходят на альтернативные виды продуктов. Сеть супермаркетов «Sainsbury's», разглядев эту тенденцию, выдала своим покупателям целый ряд заменителей. Большим успехом последнее время пользовалось мясо бизона, кенгуру и устрицы — продукты, по своей калорийности ничуть не уступающие традиционной говядине и баранине. Фирма уверена, что люди становятся все более раскованными в своих гастрономических пристрастиях, и, начиная со следующей недели, на прилавках появятся филе крокодилов, «забавливо выращенных в питомниках Австралии».

## Там, где убили Кеннеди

**В**ДАЛЛАСЕ, ГОРОДЕ, ГДЕ ТРИДЦАТЬ три года назад убили президента США Джона Фицджералда Кеннеди, одна туристическая фирма предлагает всем желающим проехать на президентском лимузине по трассе от аэропорта «Лав Филд» до тейхасского книгохранилища, откуда по президентскому автомобилю стрелял Ли Харви Освальд. Удовольствие побыть час в президентском автомобиле стоит 25 долларов. Некоторые туристы утверждали, что они испытали некоторый дискомфорт, когда перед автомобилем показалось злополучное книгохранилище.

## Все на выборы!

**О**ЧЕРЕДНОЙ ОПРОС взрослого населения России по общенациональной репрезентативной выборке в 1600 человек провел ВЦИОМ. На вопрос «Как Вы относитесь к предложению деятелей оппозиции ввиду плохого состояния здоровья Бориса Ельцина провести досрочные президентские выборы?» ответы выглядят следующим образом: «за» — 39,4%, «против» — 38,3% и 22,3% затруднились ответить.

Такое распределение мнений вполне коррелирует с позицией 60% опрошенных, которые считают, что дела в России идут в тупик, и с тем, что только 16% уверены в верности курса страны. Подстудию в России зреет весьма серьезный социально-политический кризис: до 30% опрошенных готовы лично принять участие в выступлениях, связанных с задержками зарплат, стипендий и так далее.

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АРР ФОТО REUTERS, AP, AFP, В. Кубецкого



# ПРИЗЫ ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ ГАЗЕТЫ «СЕГОДНЯ» НА 1997 год

Вы уже подписались на «Сегодня»? Вас ждет уникальная возможность не только ежедневно получать интересную и оперативную газету, но и участвовать в нашем розыгрыше суперпризов. Спешите! Не упустите свой шанс!

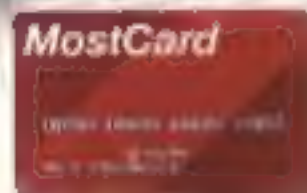
**Первый приз -  
5-дневная поездка  
для 2 человек в Амстердам**

В 1997 году Вы можете совершить поездку в Амстердам в удобное для Вас время. Мы обеспечим для Вас и Вашего спутника:

- 2 авиабилета в первый класс (рейс KLM);
- проживание в гостинице (5 звезд);
- \$1000 США на дополнительные расходы.



**II призы:**  
3 цветных телевизора  
Panasonic



**III призы:**  
6 пластиковых  
карточек MostCard по  
\$300 США каждая



**IV призы:**  
10 подарочных наборов  
Remy Martin XO Special  
от компании Delview



**V призы:**  
10 швейцарских часов  
Swiss Army  
Часы предоставлены  
фирмой MTT

Вас заинтересовали наши призы? Если да, то первое, что мы советуем Вам сделать, это подписаться на газету «Сегодня» на первое полугодие 1997 года.

Заполните купон розыгрыша призов и отправьте по почте по адресу: 125080 Москва а/я 21. Телефон для справок: 195-92-36

Еще раз напомним: только Ваша полугодовая подписка на 1997 год на газету «Сегодня» является условием Вашего участия в розыгрыше призов. В розыгрыше участвуют все купоны, отправленные до 31 декабря 1996 г. (по почтовому штемпелю)

Розыгрыш состоится 30 января 1997 года. О результатах розыгрыша Вы узнаете из газеты «Сегодня». Победители будут приглашены в редакцию для вручения призов.

Индекс газеты 32110  
Стоимость подписки с доставкой на 1 полугодие 1997 г. для жителей г. Москвы — 145310 рублей, Московской области — 198500 рублей, Регионы России — подписываются по каталогу Федеральной службы почтовой связи РФ.

## Купон розыгрыша призов газеты «Сегодня»

Фамилия

Имя

Отчество

Адрес

Телефон, факс

Год рождения

Род занятий

Подписался в отделении связи №

(или укажите название фирмы, где Вы оформили альтернативную подписку)

**СЕГОДНЯ**

# «Ну не идет в горло кость, когда кругом неустроенность»

Владимир Брынцалов



«Мы не можем, понимаешь, как дружественная страна, чтобы Белоруссия раскололась как общество и пошла по этому пути».  
Борис Ельцин

«Подписано соглашение, которое снимает проблемы, которые здорово там назрели».

«Мы все россияне. Нашими богами нам определено жить вместе».  
Виктор Черномырдин

«Я чувствую в нем пассионарность канцлера Коля».  
депутат Митрофанов о Лукашенко



© Митрофанов

«Чубайс — последний гвоздь, мешающий объединению этих тектонических плит».  
Сергей Шахрай

«Зря вас там убедили, что я приехал искать очки в Государственной думе».  
Александр Лукашенко

«Во время войны все хорошо видно, а после войны опять радуга».  
Мовлади Удугов

«В противном случае так и будем жить — как говорится, из пустого в порожнее, из пламени в полымя».  
Иван Рыбкин

«Держаться только за то, что мы когда-то говорили, было бы не совсем разумно».  
Евгений Ясин

«Виктор Степанович говорил в своей обычной твердой, но ясной манере».

Валерий Серов,  
вице-премьер российского правительства

«... и никакой провокации со стороны Верховного Совета, которая бы выходила за пределы нашего законодательства».

Семен Шарецкий,  
председатель Верховного Совета Белоруссии



© Митрофанов

Слушала  
и записывала  
Рита Богданова





## Окончательное решение

Сергей Иванов

РОВНО 500 ЛЕТ НАЗАД

**30** НОЯБРЯ 1496 ГОДА СТОРОНЫ наконец подписали брачный контракт. Молодому португальскому королю Мануэлу I Счастливцу этот брак был жизненно необходим. Всего год назад, сменив на троне своего незадачливого кузена, Жуана II, он начал энергичные реформы, но ментал о большем — об объединении всего Пиренейского полуострова под одним скипетром. Объединились же двадцатью годами раньше Леон и Кастилия с Арагоном и Каталонией — и вот уже это единое королевство завоевало Гранаду, эмир, окончательно изгнав мавров из Европы и теперь активно осваивало Новый Свет. То, что Португалия стояла в стороне от интеграционных процессов, могло обернуться угрозой для ее независимости. Естественным путем к унию стал бы брак Мануэла с испанской инфантой Изабеллой. В Толедо благосклонно отнеслись к сватовству соседа, но при этом выставили одно условие: принцесса не ступит на португальскую землю, пока на ней находится хоть один еврей.

1492 год ознаменовался не только открытием Америки, но и взрывом антисемитизма в Испании (есть теория, что это совпадение не случайно: у Колумба были резоны убраться на время чистку куда-нибудь подальше). В Кастилии и Арагоне свирепствовала инквизиция, выявляя среди так называемых «новых христиан» тех евреев, что сменили веру недостаточно искренне. А явным иудеям было приказано поголовно покинуть королевство. Поскольку из Франции они были изгнаны еще раньше, бежать оставалось только в Португалию. Жуан II согласился впустить евреев на восемь месяцев за плату, по восемь круэйдов за голову. Из 50 тысяч прибывших в страну иудеев лишь шестистот богатейших семей получили вид на жительство, а остальные были по прошествии восьми месяцев интернированы.

Но Мануэль столь нелепым держать взаперти столь коммерчески активное население — он



МАНУЭЛЬ I СЧАСТЛИВЕЦ

даровал евреям свободу, став немедленно их любимцем. Благодарная община скинула и преподнесла королю роскошный подарок, от которого он, впрочем, отказался, заявив, что евреи делают ему приятное, если будут работать на благо Португалии. И вот — испанский ультиматум. Государственный совет раскололся на два лагеря: одни указывали, что иудеям позволено жить даже в Пальской области, и неужели же надо быть святее папы. Кроме того, евреям теперь некуда бежать, кроме Магриба, а там они вряд ли станут христианами. Но другие ссылались на опыт Северной Европы, откуда в течение последнего столетия были высланы все иудеи. В конце концов Мануэль скрепя сердце согласился на требование Толедо.

И вот община португальских евреев выслушала свой приговор: она вся до последнего человека должна покинуть страну в течение десяти месяцев. Немедленно началась оргия погромов и грабежей, в апреле 1497 году у евреев стали отнимать детей до 14 лет и отдавать их в христианские семьи. Обещанные для транспортировки в Африку корабли так и не были выделены, происходили массовые насильственные крещения. К октябрю, когда Изабелла должна была прибыть в Португалию, лихорадка достигла апогея в лиссабонском порту: сгрудилось двадцать тысяч иудеев, в страхе ждавших, что их ско-

рее перебьют, чем допустит нарушение августейшего графика. Но король все-таки сжалился и дал им корабли. Евреи уплыли к маврам.

В октябре состоялось королевское бракосочетание. Но Мануэль не получил чаемых выгод: в 1498 году Изабелла умерла родами, вскоре погиб и ее ребенок. Король женился последовательно еще на двух испанских принцессах, Марии и Леонор, но ни одна из них не унаследовала престола. Воссоединение пиренейских стран так никогда и не произошло.

## Насчет романтики

Евгений Попов

ИНФЛЯЦИЯ

**Т**ЕПЕРЬ МОЙ СТАРИННЫЙ ДРУГ, назвав его Б.Е., — большой человек. Он служит коммерческим директором в издательстве на букву «М», носит твидовый пиджак и много раз был на Западе по делам бумаги.

Но ведь он не всегда был таков! Я помню его нищую юность, потому что мы вместе учились на Манежной площади в Московском геологоразведочном институте имени С.Орджоникидзе.

Он тогда за львинство был изгнан из общежития, что на улице Студенческой, и проживал в одной убогой комнате обширной коммунальной квартиры близ Центрального телеграфа в Москве, в том самом доме, где сейчас банк, недавно признанный неосостоятельным.

Молодости свойственны энергия, изобретательность, а в те времена рядом со старым МХАТом, которым ныне заведует О.Ефремов, помещалось сирое ночное кафе, где всю ночь подавали котлеты с картошкой на маргарине, а также «кофе с молоком» — дурно пахнущий напиток.

Статный и рослый Б.Е. знакомился с хорошими девушками, что стайками кружились около МХАТа и телеграфа, а затем бесплатно

вел одну из них на свою жилищплощадь, угощая случайную спутницу португальским «Кавказом» и опасаясь венерической болезни.

Среди ночи, когда естество брало свое и девушка робко просилась в уборную, Б.Е. объяснял ей, что это никак невозможно, потому что злобные соседи по коммуналке не только выкинут его из квартиры, но даже могут вызвать милицию или сообщить по месту работы или учебы.

Девушка пугалась еще больше, и тогда Б.Е. предлагал ПИЗАН. Он тихо выпускает девушку, она посещает туалет кафе, работающего всю ночь, а потом так же тихо возвращается.

Сказано — сделано. Девушка уходила, а Б.Е. мирно засыпал, не реагируя на звонки (их было на двери квартиры штук 20, и каждый вел в комнату индивидуального квартиросъемщика), просыпался и шел на занятия, вполне подвизывая тем самым свою репутацию хит и шутливого парня, но неплохого студента, может быть, даже спортсмена. Ночных гостей он никогда больше не встречал и неоднократно подчеркивал впоследствии, что они вообще не были профессионалками, а являлись простыми поборительницами искусства и нескладными приключенцами в духе «копелюшной» литературы 60-х годов, что в изобилии печаталось в журнале «Юность», который выходил тогда под редакцией Б.Полевого, автора «Повести о настоящем человеке», посвященной знаменитому подвигу советского летчика.

— Зато теперь, — злобно заканчивает Б.Е. свои воспоминания, — все эти так называемые девушки на бывшей улице Горького — нечестные профессионалки, дерущие с тех, кто способен, немалые суммы. В самом деле, как можно платить такие деньги, особенно зная, что на Западе поробная низменная услуга обходится раз в десять дешевле? И где романтика?

— Что ж, ты, как всегда, прав. Насчет романтики у нас действительно плохо, зато все остальное — так, ничего, — говорю я.

— А вот здесь позволь с тобой не соглашаться! — парирует он, и мы снова начинаем бесконечный разговор о Государственной думе, коммунистах, демократах, Ельцине, Горбачеве, генерале Лебедь, Борисе Березовском, короче говоря, о том, как же нам наконец обустроить Россию.

## Камни и дрова: эпоха дров

Игорь Клев

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

**Н**ЕКОРОШО «ГОВОРИТЬ ПОД РУКУ», когда Москва так беспрещодно чистится-строится, однако истина дороже: русские не любят камня, не чувствуют его и строить из него, по большому счету, так и не научились.

Утверждение можно смягчить: отношение русских людей к камню напряжено и затруднено, взять хотя бы тот камень на растопку, что предлагает добру молодцу варианты на выбор, один другого хуже. Охифи — не наш герой, и трепых поросенок не мог быть русским даже по бабушке. Ни в одном из русских монастырей не стали бы искать «философский камень», по определению.

Деревни были деревянными. И город огораживался поначалу частоколом либо присыпанными землей деревянными срубам — так и говорилось: «породить стену», «срубить город». Топор в руках русских, будто приросший к ладоням, ушел все. Дерево любило — его гнуло, цвет и запах стружек, его пользу и тепло. И божия дохристианские делались из гигантских чурбанов, а не тесались из камня. Чтобы в случае чего зажигались от молнии, но только не шли камнем ко дну.

Конечно, можно указать на географию, на условия обитания, но ведь и Германия дремуча была лесами. Так или иначе, покажи-то приемы Восточно-Европейская равнина не успела вовремя узнать и полюбить камень. Горы маячили где-то по краю, как Уральский Камень, — «цветер с Камнем», «за Камнем — Сибирь». Базальты для брусчаток, пыльный белый камень для строительства, каррарский мрамор и отделочные породы, кораллы для девичьих бус добывались где-то и привозились из-за границы.

Русские города горели не реже, чем в наше время верные жильцы заливают квартиры нижних сослуживцев. Выгорали улицы и слободы. Так что последний запомнившийся пожар Москвы, спаливший дух Бонапарта (кор-

саканда, он и умер на скале в море), являлся лишь суммой предыдущих (или последующих). Все ценное держалось горожанами в земле, в горшках, — рылись попом в гонимых. А заготовленный комплект бревен завезти да дом поставить — уже через пару-тройку лет от всепожирающего пожара не осталось и следа.

Запад учился строить у римлян, греков и мавров (в период их расцвета). Достаточно один день провести в самом застатном итальянском городишке, чтобы на уровне физиологии ощутить, чем может и должен быть город, на что способен правильно понятый камень. О копировании не может быть и речи — в лучшем случае будучи получаются доходные дома, особняки Рябушинского либо еще что похлеще «в мавританском стиле». Но фиаско в чуждой им среде терпели поначалу даже физически перенесенные скода итальянцы. Трудно принять «них» Кремль, этот итапо-тарский продукт из чередующихся застав, с нарушенными пропорциями, круглых пирамидок и квадратных шатров. Памятник истории — да! Крепость? Без сомнения. Шедевр зодчества? Увольте.

Сработывал архаичный (или же «детский») стереотип красоты как украшенности, раскрашенности, искусственности. Соборы — и получились Третьяковская галерея, а не Исторический музей — с уродливым кирпичом, прикидывающимся разным деревом, и подслеповатыми северными окнами. Последнее, правда, уже климат, и с этим ничем не поделаешь.

## Читая палача

Игорь Померанцев

ПРОФЕССИЯ

**П**ОСЛЕДНИЙ БРИТАНСКИЙ ПАЛАЧ Сид Дернли скончался года три назад. Я помню, что тогда британская пресса широко писала о нем. У меня в архиве сохранилась даже газетная вырезка: интервью с адресой. Но лучше всего о жизни Сиды Дернли, на счету которого было двадцать пять повешенных, рассказал он сам в книге воспоминаний «История

палача». Книга вышла в конце восьмидесятых, но попала мне в руки только теперь.

Мечта стать палачом зародилась у Сиды, когда ему стукнуло одиннадцать лет. На мальчика повлияла художественная литература: Сид зачитывался детективными романами Эдгара Уэллеса. Мечта осуществилась лишь отчасти: из-за гуманизации английского правосудия Дернли работал палачом только от случая к случаю, и волей-неволей ему пришлось овладеть профессией сварщика. Товарищи по работе Дернли время от времени отлучались. Нет, Дернли не был скрытным или замкнутым: просто он был обязан хранить в тайне свое ремесло. Жена все же знала, чем он занимается. По ее словам, он никогда не вдавался в подробности, а обычно после казни на вопрос жены «Ну как, все в порядке?» отвечал «Угу». Вообще, по словам жены, они были самой обыкновенной супружеской парой. Муж любил острое слово, любил пропустить одну-другую глотку пива. С подлыми был прост. Его все уважали. Все же у Дернли,

судя по его воспоминаниям, были свои профессиональные амбиции. Он считал себя профессионалом высокого класса, так как путем усердных тренировок научился вить в течение семи секунд. Это действительно был рекорд и своего рода прогресс: чем короче казнь, тем меньше мучается жертва. Дернли справедливо обижался, что «Книга рекордов Гиннесса» пренебрегла его достижениями. Может быть, именно амбиции стали причиной разрыва между Дернли и его учителем, выдающимся британским палачом Албертом Пьерпойнтом. Последний смертельно обиделся на неуместную, как ему показалось, шутку подмастерья. Этой шутки Дернли не пересказал даже жене, так что мы ее уже никогда не узнаем.

За каждую экзекуцию Дернли получал три пинни. Среди тех двадцати пяти, кого Дернли повесил, один впоследствии был признан невиновным и посмертно оправдан. Но это была ошибка судебного производства, а не палача. Сид Дернли умер от инфаркта в своей постели в своем доме в графстве Ноттингемшир.

Многие предлагают помещения  
Мы предлагаем готовые офисы



Американ, самый престижный Манхэттенский офисный центр, предлагает со всеми современными удобствами, оборудованный по западным стандартам.

Можно и весьма услуга секретари и переводчики, стилизованная кухня, конференц-зал на каждом этаже, круглосуточный центр деловых услуг, идеальное обслуживание, баня, фитнес-центр, авто и многое другое...

AMERICAN  
NEW YORK

Вестчестер Риверсайд-Сити • Берлингтон-роуд, 11 • Манхэттен  
Телефон (904) 941-0200, 941-0213 • Факс (904) 941-0203



# FINLANDIA®

Водка с Вершины Мира.





# Преемником президента Сергей Филатов видит Юрия Лужкова

И считает, что Борис Ельцин расстался с Александром Лебедем неокончательно

Елена Трегубова

ИЗНУТРИ

— Сергей Александрович, во время выборов вы довольно часто общались с Татьяной Дьяченко. Соответствуют ли действительности заявления Коржакова, что дочь оказывает на президента давление, диктует ему те или иные назначения и отставки, «отфильтровывает» поступающую к нему информацию и так далее?

— Конечно же, не соответствует. То, что Татьяна имеет влияние на Бориса Николаевича, — это совершенно очевидно. Так же, как на каждого из нас имеют влияние члены семьи. То, что она ему чисто по-человечески может что-то подсказать, — это тоже естественно.

Вот вам пример: многие из нас не раз говорили Борису Николаевичу о необходимости еженедельных выступлений, насчет съемок, о том, как лучше подать людям те или иные события. Но он же никогда не слушает никого! Он всегда ориентировался на свой вкус, на свой взгляд. И если сейчас с подачи Татьяны произошли какие-то изменения — вы видите, Борис Николаевич стал каждую неделю выступать по радио, — я это только приветствую. Значит, она его смогла убедить.

— Сейчас активно циркулируют слухи об очень тесных — чуть ли не семейных или любовных — отношениях Татьяны Дьяченко с Анатолием Чубайсом. Имеют ли они под собой почву?

— Ну, как «тесные отношения»... Во время выборов она была в аналитической группе, которую Чубайс возглавлял. Она со всеми из команды президента общается, и поэтому нельзя сказать, что с кем-то она контактирует больше, чем с другим. Никаких там между ними семейных отношений нет. Я, по крайней мере, не замечал. Думаю, иначе все бы обратили внимание. Можно только сказать, что она работает в команде.

Когда нужно что-то подробнее пояснить президенту, она это брала на себя, когда, скажем, он что-то не понял, отверг какую-то хорошую идею.

— Она когда-нибудь делает это по чьей-то просьбе?

— Она никогда не советует ему того, в чем сама абсолютно не уверена. Милая моя, это ж Борис Николаевич! С ним ведь шутки плохи! Когда ты приходишь к нему и начинаешь что-то навязывать, да еще то, в чем сам не уверен. Тут уже и доверие можно потерять!

И абсолютно точно могу сказать: никакого негативного влияния она на него не оказывает. Я знаю, как Татьяна переживает из-за нагрузок, которые Борису Николаевичу приходится нести, как она старается его оберегать.

— Коржаков тоже говорит, что оберегал президента, когда предлагал отменить выборы.

— Нет, она все-таки его оберегает по-своему! Все время настаивает, чтобы Борис Николаевич был более приближен к народу. Это ведь она первая заметила во время предвыборной кампании, что вокруг Бориса Николаевича слишком много чиновников, когда он ездит по регионам. И у Татьяны сразу был с ним разговор, после которого президент сказал: «Все, чтоб за километр ко мне чиновники не приближались!» Считаю, в победу президента на выборах дочь внесла определенный вклад.

— В бытность главой администрации президента вы намеренно хорошо изучили генерала Коржакова. Как вы думаете, что подвигло этого человека, о котором даже его противники говорят, что он бесконечно предан президенту, на фактическое объявление войны Борису Николаевичу?

— Думаю, это свидетельствует о внутренней гипотезе. Здесь в значительной степени действует обида. И убежденность, что материалы, которые он держит в руках, неопровержимы и делают его могущественным.

В свое время Борис Николаевич поручил службе Коржакова проверить всех должностных лиц на предмет коррупции, компромата (помните, это когда поднялся шум из-за «моданов Рущкого»). По ходу этой проверки мы стали замечать, что они все глупее и глупее внедряются в систему «Росвооружения», в систему драгоценностей и драгоценной. Там везде оказывались люди из службы безопасности. Я думаю, что на этом-то этапе что-то и произошло. Информация, которую получил Коржаков, оказалась источником слишком больших соблазнов.



— Вы говорите об «информации». Но есть ли у него, по-вашему, компромат в прямом смысле этого слова, то есть конкретная информация, на основе которой против кого-то из высших должностных лиц можно было бы возбудить уголовное дело?

— Судя по его со Стрелецким заявлениям, что-то у них имеется. Но по нашим законам любые факты должны быть подтверждены прокуратурой. Те документы, которые они тогда передали, как говорит Скуратов, проверены — по некоторым заведенным делам, но большинство фактов не подтвердилось. Коржаков и его люди все время говорят еще о каких-то материалах, однако в прокуратуру их не передают. Вот это уже уголовно наказуемое дело. По меньшей мере — заглав.

Коржаков втянулся в борьбу группировок, чего не должен себе позволить никакой чиновник. Как-то раз у нас с ним был разговор о Лужкове, о некоторых других людях, и я почувствовал, что он всех меряет по тому, насколько они близки к группе «Мост».

— Как вы думаете, Коржаков серьезно ставит на Лебеда, как на кандидата в президенты?

— Если бы выборы проходили сегодня, это имело бы смысл. Но сейчас очевидно — их союз пока развалился. Я думаю, что со стороны Лебеда этот союз был в значительной степени вынужденным. Его заглавля в угол власть, которая надавала ему кучу полномочий, а потом, когда это стало головной болью, политическую начал их отнимать. Этого не надо было делать.

— Что же надо было — давать полномочия или их отнимать?

— Надо было дать умеренные полномо-

чия. Если действительно хочешь использовать талант этого человека, его способности (а они, несомненно, у него есть), то надо помогать ему, что-то объяснять. Ведь он никогда до этого политиком такого уровня не занимался и во власти не был! А то, как поступили с ним, — я считаю, это была серьезная ошибка Кремля.

И именно в этой обстановке, в таком состоянии он нашел Коржакова. Внести его в этом я не могу. Вместо друга Кремль приобрел недруга. И надолго. Причем очень популярного. Пусть сейчас его рейтинг упал. Но первое же его новое появление на политической арене моментально этот рейтинг поднимет. У него очень ясный ум, он хорошо видит проблему, он умеет ее изложить: у него очень богатый язык. Это незаурядная личность. Такими личностями не бросаются. Ему должны были помочь, а не загнать в угол. Думаю, что это в значительной степени произошло из-за болезни Бориса Николаевича. Вряд ли Чубайс с первых дней работы Лебеда в Кремле хотел конфликтовать с ним. Наоборот, весь ход событий подсказывал, что между ними должен быть союз. И у самого Лебеда была надежда войти в более плотный контакт с президентом. Но президент был в таком состоянии, что тут не до встреч.

К тому же Бориса Николаевича начали подталкивать, он стал делать Лебеда публичные замечания. Тем самым толкнул Лебеда на самостоятельные шаги.

— Кто, как вы сказали, «подталкивал» президента?

— Много есть желающих. И в правительстве, и среди помощников, и в руководстве администрации. Зачем-то Лебеда толкал в экономику. Потом его разобрали с Министерством обороны. И по кадровым делам. Еще эти сенсационные разоблачения, пресс-конференции — конечно, есть люди, которые это очень сильно раздражало, беспокоило, и они начали принимать свои меры.

— Кто эти люди?

— Мне кажется, вы их имен никогда не узнаете, даже если займетесь расследованием. Так вот в этот период личное общение Лебеда с Борисом Николаевичем, конечно же, многое бы погасило.

— Как вы считаете, команда президента поспорила с Лебедем навсегда?

— Нынешняя команда президента, думаю, да.

— То есть о Лебеде как о наследнике президента речь больше идти не может?

— Извините, это разные вещи: есть команда президента, а есть президент.

— По-вашему, президент не расстался с Лебедем окончательно?

— Думаю, что нет.

— Вы хотите сказать, что, несмотря на все, что было, президент может вернуться к идее благословить Лебеда «на царство»?

— У нашего президента все возможно. Многие зависят от того, как Лебеда себя поведет. Его стропилость ведь тоже терпеть очень долго. Хотя и давили на него, но ведь и терпели!

— Как должен, на ваш взгляд, сейчас повести себя Лебеда, чтобы вновь получить поддержку Ельцина?

— С моей точки зрения, первый правильный шаг он уже сделал — отказался от участия в выборах губернатора Тульской области. Я думаю, это как раз показывает его незаурядные способности. Только от обиды можно было пойти в Думу и заниматься тем, что тебе судьбой не предназначено.

Думаю, он будет сейчас укреплять свои политические структуры, свое движение. Без всякого сомнения, они встанут в оппозицию власти.

— С вашей точки зрения, это будет тактически правильно?

— Думаю, что абсолютно правильно. Все политические партии в какой-то степени находятся сейчас в оппозиции власти. За исключением правительственной партии. Президенту же так и не дали создать свою партию! Нам очень сильно помешали в этом деле.

— Кто?

— Есть такие структуры. В своей книге об этом напишу. Сейчас рассказывать не буду, а то писать нечего будет. Сейчас этих людей, которые целенаправленно мешали созданию президентской партии, уже нет.

— Нет на этом свете?

— Нет там, где можно было бы искать.

— Когда мы говорили с вами в прошлый раз, вы сказали, что для президента сейчас не актуален вопрос о создании своей пар-

тии. Теперь вы изменили свое мнение?

— Для действующего президента — это, конечно, не актуально. Для нового президента это будет актуально.

— Кого вы сами считаете наиболее достойным кандидатом на президентский пост? Кому Борис Ельцин мог бы со временем передать дела?

— Я думаю, безусловно, Юрию Михайловичу Лужкову. Он очень яркая личность, энергичный, умный. И политическая популярность у него очень быстро растет. Вот что отличает Лужкова от многих других наших политиков — у него команда хорошая. Лужков последовательно создает себе единую команду. Он ставит людей на свои места, каждый персонально отвечает за свои участки. А с другой стороны, он делает это с развязанными руками, то есть составляет свою команду не по принципу пресловутых «сдержек и противовесов». По такому принципу, к сожалению, долгое время существовала команда администрации президента: существовало несколько центров влияния, и отсюда очень низкий коэффициент полезного действия. По личному опыту скажу: много сил уходило на то, чтобы гнать в оба: как бы тебя где не подделили, не ударили, как бы защитить другого и так далее. Кстати, то, что сейчас делает Анатолий Борисович Чубайс в администрации президента, — это первый шаг к преодолению этого наследия, к созданию единой команды и, таким образом, к усилению эффективности работы администрации президента.

## ТИХАЯ ГАВАНЬ НА ТВЕРСКОЙ

Откройте для себя волшебный подводный мир в ресторане «Якорь»!

Самые причудливые обитатели царства Нептун окажутся на Вашем столе. Выбирайте живого омара прямо в аквариуме — полчаса, и он перед Вами, приготовленный по лучшим рецептам нашего французского шеф-повара. Захватывающий выбор блюд, лучшие сорта вин, неповторимый интерьер — это стоит увидеть!



### Ресторан Якорь

Москва, 1-я Тверская-Ямская 19/Павловская Ог. 18  
Телефон (095) 971 181



Ежедневно с 12 до 15 часов — бизнес-ланч по 35\$ с человека  
Предъявителю сего — кофе и десерт бесплатно



Что надеть в новогодний вечер?



- костюмы самого высокого класса
- индивидуальный пошив от Brioni
- безукоризненное обслуживание

*Brioni*



**КАЛИГУЛА**  
мужская одежда

Ленинский проспект, 52

Тел. (095) 137 1181

Понедельник - суббота: 10.00 - 21.00

Воскресенье: 12.00 - 20.00

В РОССИИ

## Патриотическая комедия

Вновь разгоревшийся скандал вокруг летней истории с долларами в злополучной «коробке от ксерокса» ослабил позиции Чубайса в Кремле. Парадокс в том, что вновь укрепиться главе администрации помогают коммунисты

Дмитрий Пинскер,  
Дмитрий Хитаров

СКАНДАЛ

**«Я»** УБЕЖДЕН в том, что эта провокация, эта фальсификация в ближайшее время будет на официальной основе правоохранительными органами полностью развешана, — заявил Анатолий Чубайс 20 июня. Речь шла о коробке, в которой Аркадий Евстафьев и Сергей Лисовский пытались вынести из Белого дома полмиллиона долларов. (Дальнейшее развитие интриги пошло почти что по сценарию фильма Владимира Хотименко о двух домовых и западной коробке, открывать которую нельзя ни под каким видом. Но почему нельзя и что там внутри — никому не известно.)

Прокуратура, как водится, почти сразу возбудила уголовное дело, но эта история не



ЗДЕСЬ, НА 9-М ЭТАЖЕ «ПРЕЗИДЕНТ-ОТЕЛЯ», БЫЛ ПОДСЛУШАН РАЗГОВОР АКТИВИСТОВ ИЗБИРАТЕЛЬНОГО ШТАБА ВОРИСА ЕЛЬЦИНА ПО СВИДЕТЕЛЬСТВУ СЕКВИДЦЕВ. НИ ЧУБАЙС, НИ ИЛЮХИН ОСОБЕННО НЕ ЗАБОТИЛИСЬ О ТОМ, ЧТО ИХ РАЗГОВОРЫ МОГУТ СТАТЬ ДОСТОВЕРНЫМ ГЛАСНОСТИ. ТЕМ БОЛЕЕ ПОСЛЕ ОТСТАВКИ КОРЖАКОВА



имела тогда развития. Даже коммунисты не слишком активно раскручивали этот скандал, хотя уже через несколько дней у них в руках была видеозапись допроса двух оппозиционных активистов президентского штаба.

Оппозиция проявила сдержанность, скорее всего потому, что против нее могли быть выдвинуты точно такие же обвинения в незаконном финансировании выборов. Дело в том, что минувшей весной ФСБ и Главное

управление охраны в связи с информацией о заложенном взрывном устройстве провели эвакуацию и блокирование здания Думы. По информации из источников в спецслужбах, бомба была просто предложением, фактически проводился обыск. И кое-что нашли. В сейфе г-на Илюхина было обнаружено около 100 тысяч долларов, а в сейфе спикера Селезнева — чуть ли не в три раза больше зеленых банкнот.



Оперативники оформили все как следует, произвели изъятие, и дело попожило под сукно. Но ведь в любой момент его можно было оттуда извлечь. Так что замять дело Евстафьева-Лисовского было в интересах обеих сторон.

### Черепашьи бега

Долгое время от тех, кто приставал с вопросами, как движется «Дело о коробке», в Ге-



неральной прокуратуре просто шарахались. В лучшем случае, мягко рекомендовали не торопить события.

Наконец обет молчания нарушил прокурор Москвы Сергей Герасимов. Он заявил, что, несмотря на кажущееся затишье, расследование продолжается. Были задержки, но вызваны они исключительно объективными причинами.

Во-первых, основные действующие лица Сергей Лисовский и Архидий Евстафьев упорно не желали давать свидетельские показания и не являлись на допросы. Во-вторых, они же проявили несогласие и наотрез отказались помочь в идентификации их голосов на аудиозаписи, которую сделали во время допроса сотрудники Службы безопасности президента. Генпрокуратуре пришлось искать иные пути получения образцов их голосов. И в-третьих, очень долго не удавалось установить происхождение денег, упрятанных в ту самую коробку. В обороте они явно не были — новенькие пачки в банковской упаковке с



реквизитами одного американского банка. По ним-то и решили выявить отправителя. Обратились к коллегам из Интерпола. Они подтвердили: денюжки заокеанские, а после некоторых колебаний сообщили и название банка. Поведать о нем журналистам Сергей Герасимов не пожелал.

К слову, в московских дипломатических кругах циркулирует слух, будто американцы не случайно приурочили к началу предвыборной кампании в России обмен старых сподолпаровых купюр на новые. «А как бы мы иначе помогли другу Борису и под каким бы предлогом ввели в страну столько наличности», — весело осведомился у корреспондента «Итогов» один дипломат. И тут же благополучно заметил, что это, конечно, шутка.

### Не пойман...

Согласно закону «О выборах президента Российской Федерации», кандидатам запрещается использовать «чужие денежные средства», кроме средств, поступивших в их избирательные фонды. Формироваться эти фонды могут за счет средств, выделенных кандидату Центризбиркомом и выдвигающим его объединением или блоком, а также пожертвований физических и юридических лиц и собственных сбережений претендента.

Все эти деньги должны быть перечислены на специальные временные счета в отделении Сберегательного банка РФ. Контрольно-ревизионная служба при Центризбиркоме, опираясь на тот же закон, строго следит, чтобы поступления не превышали установленных размеров (14,5 миллиарда рублей) и не исходили от «иностранных государств, организаций и граждан, лиц без гражданства,

российских юридических лиц с иностранным участием в уставном капитале более 30%; международных организаций и общественных движений; органов самоуправления, государственных и муниципальных предприятий, учреждений, организаций; воинских частей, военных учреждений и организаций; благотворительных организаций и религиозных объединений».

Правда, в финансовом отчете ЦИК отмечается, что практически все кандидаты нарушали статью 45 закона о выборах и использовали для ведения предвыборной агитации «иные средства», а также допускали «нецелевые расходы из средств избирательных фондов». Хотя ни в каких особенно масштабных нарушениях никого из кандидатов Центризбирком упрекнуть не смог (или не захотел). Отловили кое-какую мелочевку.

К примеру, «за счет средств избирательного фонда Бориса Ельцина были израсходованы и распространены среди членов инициативной группы и их помощников майки с надписью «Ельцин — наш президент» в количестве 2940 штук на сумму 50 млн. рублей».

А вот на проведение так называемых «публичных предвыборных мероприятий» будущий президент истратил, по официальным данным, чуть больше 56 с половиной миллионов рублей. Учитывая расценки в отечественном шоу-бизнесе, такая сумма выглядит просто смешной. Даже если все артисты, участвовавшие в акциях «Голосуй или проиграешь!», выступали, как они все утверждали, бесплатно, «за идею» — этих денег (приблизительно 11 тысяч долларов) не хватило бы даже на транспортные расходы и аренду помещений.

**АНАТОЛИЙ ЧУБАЙС, ТАТЬЯНА ДЫЧЕНКО.**  
«НЕ СМОТРИ ТЫ ТАК НЕОСТОРОЖНО,  
Я МОГУ ПОДУМАТЬ ЧТО-НИБУДЬ НЕ ТО»

Остается предположить, что Лисовский тратил или личные сбережения, или деньги своей компании «ЛМС», или еще какие-то средства, не фигурировавшие ни в какой отчетности.

Если бы эти факты вскрылись до 3 июля, Центральная избирательная комиссия была бы вправе обратиться в Верховный суд с представлением об отмене решения о регистрации кандидата Ельцина. Но законодательство обязывает кандидатов предоставлять финансовые отчеты после опубликования результатов выборов (не позднее чем через 30 дней), а за нарушения, выявленные постфактум, ответственность не предусмотрена.

Впрочем, все это — просто «размышления на тему», не более того. Невозможно доказать главное: что деньги в коробке имели хоть какое-то отношение к выборам. Ну и что, что в самый разгар предвыборной кампании? Ну и что, что активисты избирательного штаба? Мало ли, когда кто куда какие деньги по Москве ноют...

Таким образом, к «несунам» может быть применена только статья о незаконных валютных операциях. И то при условии, что факт нахождения денег в коробке будет доказан юридически и без нарушения процедуры. Дело Бориса Федорова должно было чему-нибудь научить прокуратуру, и следователи, видимо, будут тут особенно осторожны.

Но как бы то ни было, 1 января 1997 года вступил в силу новый Уголовный кодекс, в котором такой статьи уже нет. А потому наступления нового года до недавнего времени с



**НИКТО ИЗ АРТИСТОВ, УЧАСТВОВАВШИХ В АКЦИИ «ГОЛОСУЙ ИЛИ ПРОИГРАЕШЬ!», ТАК И НЕ ПРИЗНАЛ, ЧТО ЗА СВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ПОЛУЧАЛ ГОНОРАР. ДЕНЕГ В «КОРОБКЕ ИЗ-ПОД КИРОВА» СКОРЕЕ ВОЗМОЖНО И ПРЕДНАЗНАЧАЛИСЬ ДЛЯ ЭТИХ ЦЕЛЕЙ**

интересными ждали все: и участники скандала, и Генпрокуратура, которая с удовольствием отправит дело в архив — за отсутствием состава преступления. И все было бы хорошо, не выскучь «Московский комсомолец» со своими разоблачениями.

### Не рой яму

Вся постсоветская российская история показывает, что не в наших традициях увольнять высокопоставленного чиновника после одной-единственной публикации, пусть и очень сенсационной. Если кого-то и «сдают», то либо по совокупности прегрешений, либо по соображениям сиюминутной политической целесообразности. Со вторым вариантом Чубайс уже сталкивался. На этот раз он рискует попробовать первое блюдо.

Нынешний глава администрации за несколько месяцев работы в Кремле значительно умножил число своих врагов. Стремление навести порядок любыми средствами наводит полное одобрение пока только у президента. Каждый, кому удастся добраться, хотя бы по телефону, до Ельцина, начинает разговор с жалобой на главу администрации, он-де вас «монополизировали» (игра на синдроме Боркина — Коржакова), он и пальцем не пошевелит, чтобы не дать разгореться скандалу с двойным гражданством Бориса Березовского, он проводит Думу, подсовывая вам на подпись указы вроде недавнего о выводе войск из Чечни, он даже о вас самом отрыва-

ется неуважительно (следует сослаться на публикацию в «МК»). Не случайно и появление сплетни о «близких отношениях» Чубайса с дочерью президента Татьяной Дыченко.

Недавно у многочисленных чубайсовских «доброжелателей», как утверждают в Кремле, родилась новая идея: опытать в окружении президента еще кого-нибудь с двойным гражданством. Если верить слухам, новый виток интриги закручивается вокруг «американского гражданства» Максима Бойко, заместителя главы администрации.

Однако дела Чубайса все же не так уж и плохи, как может показаться на первый взгляд. Неожиданно на помощь Анатолию Борисовичу пришли его главные недруги — депутаты Думы. Приняв постановление с требованием временно отстранить от занимаемых должностей Чубайса и Илюшина, они тем самым сняли, пусть не надолго, вопрос об отставке. Президент не любит, когда ему указывают. Особенно если это делает Дума.

Не каплет вода над Чубайсом и еще по одной причине. Как утверждают наши информаторы, главное, что волнует сейчас Кремль, — повышение активности коммунистов и их намерение двукратным выношением вотума недоверия правительству спровоцировать роспуск парламента. По словам кремлевских аналитиков, трагизм ситуации даже не в том, что новые выборы только усилят позиции коммунистов, а в том, что они окончательно добьют отечественную экономику.

На прошлой неделе глава администрации провел ряд заседаний, где методом мозгового штурма велись поиски выхода из сложившейся ситуации. Выводы не утешительные — выхода нет: коммунисты, окрыленные успе-

хами на региональных выборах, настроены крайне серьезно. Уверенности им добавляют и действия Кремля после президентских выборов. Оппозиция совершенно справедливо указывает на почти полный отказ президента от собственных же предвыборных обещаний: в лучшем случае Ельцин и его команда делают вид, что ничего и не было обещано, а чаще указы, подписанные в мае-июне, просто отменяются. И, конечно, лучшим примером обмана избирателей может служить история с Лебедем. Так что, случись выборы, коммунистам особо и напрягаться не придется. Достаточно будет перечислить невыполненные обещания президента, обвинить его в обмане и клевете. Запустить «убийственный» слоган: «Не обожгись дважды!»

Вполне возможно, что Геннадий Зюганов и не хочет конфликта с властью. Однако, по агентурным данным Кремля, он оказался в безвыходном положении. Либо его сметет волна партийного негодования (обвинят в «коллаборационизме и сговоре с властью») и с позором снимут со всех постов, а то и поставят вопрос о партийном билете), либо он должен возглавить партийные массы и направить их энергию против Кремля. Так что парламентских выборов, считают в окружении президента, не избежать. А значит, нельзя трогать и Чубайса — летняя президентская кампания показала, что в таких делах он незаменим.

Оппозиция, в свою очередь, обвиняет в нагнетании напряженности администрацию и привычно отвергает всякие слухи о волнениях в партии и о попытках снять с должности первого секретаря ЦК Геннадия Зюганова. По словам некоторых авторитетных партийцев, у коммунистов нет особого желания выходить на выборы опять же по причине отсутствия денег в кассе. Тем более не нужен левый и роспуск Думы: всех выгонят на улицу, здание опечатают, будет потеряна лучшая, как сказал бы Карлсон, штаб-квартира в мире.

Еще в минувший четверг никто из лидеров левого большинства не соглашался отвечать на вопрос, как коммунисты будут голосовать по вотуму недоверия. Однако можно рискнуть и предположить, что в ближайшие время в Думе будет разыгран сценарий лета 95-го, когда, проголосовав однажды за недоверие кабинету министров, депутаты быстро остыли и провалили через несколько дней повторное голосование: тем самым проблема снялась сама собой.

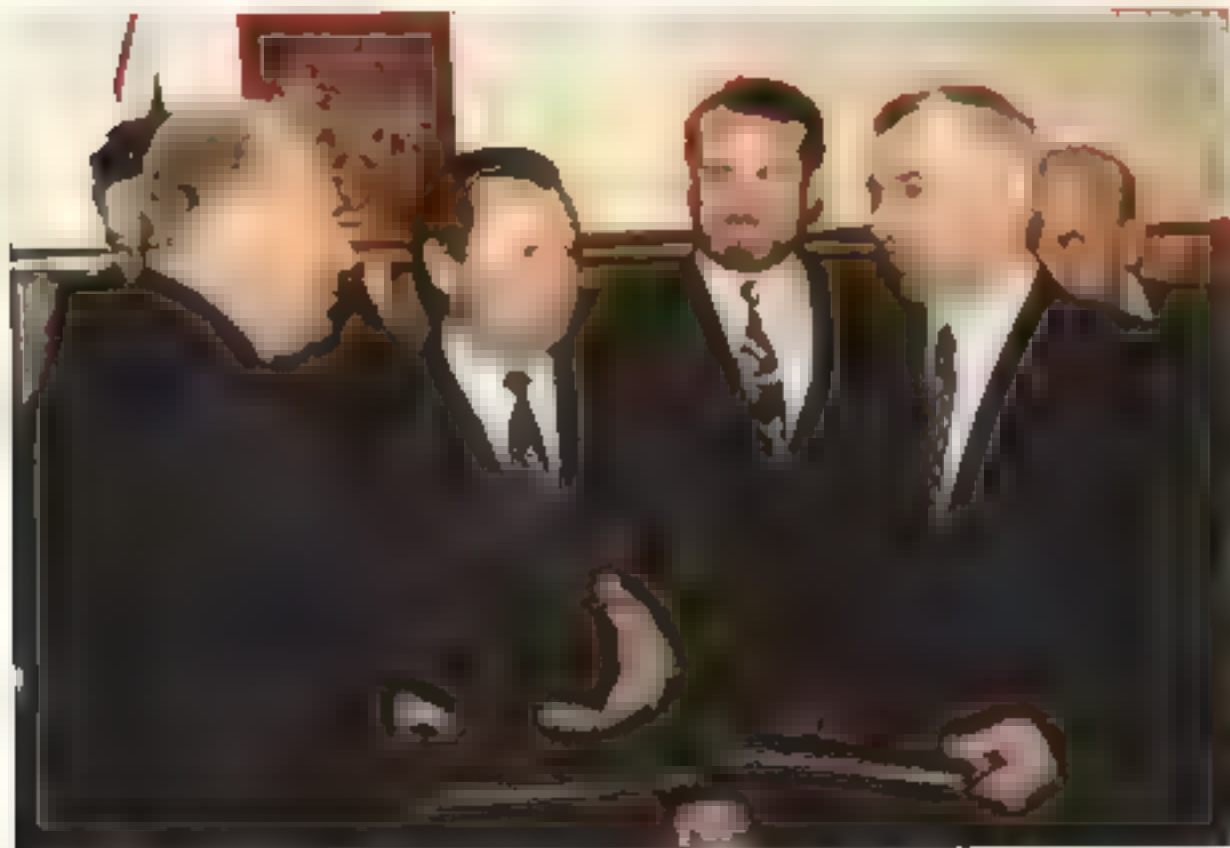
Так что вполне возможно, что тревога, охватившая Кремль, несколько надумана и связана отнюдь не с надвигающимся кризисом, а с угрозой, нависшей над Чубайсом.

При участии Петра Журавлева и Бориса Шермана



19





МАСХАДОВ — НАИБОЛЕЕ ПРИЕМЛЕМЫЙ КАНДИДАТ  
ДЛЯ АРМИИ

Вчера, когда президентом страны стал Ельцин, в политическом мире произошли серьезные изменения. Многие депутаты, которые считали своим долгом поддерживать Масхадова, теперь вынуждены переориентироваться на нового главу государства. В этом процессе Масхадов играет ключевую роль. Он остается одним из самых популярных кандидатов для армии, что дает ему значительное влияние в регионе. Его позиция позволяет ему выступать в качестве посредника между различными группами интересов.

В то же время Масхадов сталкивается с новыми вызовами. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

И в то же время Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

Масхадов — наиболее приемлемый кандидат для армии.

### Границы сепаратизма

В последнее время в Чечне наблюдается рост сепаратистских настроений. Многие жители считают, что их права не соблюдаются, и они требуют независимости. Однако Масхадов выступает за мирное решение конфликта. Он считает, что сепаратизм приведет к хаосу и кровопролитию. Его позиция позволяет ему выступать в качестве посредника между различными группами интересов. Он должен найти баланс между интересами сторонников независимости и тех, кто поддерживает федеральную власть.

Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

И в то же время Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

Важнейшим условием задачи является то, что Масхадов должен быть признан лидером чеченского народа. Это позволит ему выступать в качестве посредника между различными группами интересов. Он должен найти баланс между интересами сторонников независимости и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть.

Горю в Чечне, где Масхадов является одним из самых популярных лидеров. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

Нужно отметить, что Масхадов является одним из самых популярных лидеров в Чечне. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

И в то же время Масхадов должен учитывать интересы федеральной власти. Его роль в регионе становится все более сложной. Он должен учитывать интересы различных групп, включая как сторонников независимости, так и тех, кто поддерживает федеральную власть. Масхадов должен найти баланс между этими интересами, чтобы сохранить свое влияние и обеспечить стабильность в регионе. Его действия будут иметь серьезные последствия для будущего Чечни и всей страны.

# Newsweek

THE INTERNATIONAL NEWSMAGAZINE

ТИРАЖ  
4 142 000

Весь мир на вашем столе

ВСЕГО 50 ИЗДАНИЙ

ГЕОГРАФИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ — 190 СТРАН МИРА

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ АУДИТОРИЯ — 24 МЛН. ЧЕЛОВЕК

ЯЗЫК ИЗДАНИЯ — АНГЛИЙСКИЙ

ОТДЕЛЬНЫЕ ИЗДАНИЯ НА КОРЕЙСКОМ, ЯПОНСКОМ, ИСПАНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ



ТИРАЖ 3 100 000



ТИРАЖ 340 000



ТИРАЖ 335 000



ТИРАЖ 150 000



ТИРАЖ 140 000



ТИРАЖ 77 000

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БОЛЕЕ ПОДРОБНОЙ ИНФОРМАЦИИ

ЗВОНИТЕ В ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЕМЬ ДНЕЙ»

РЕКЛАМНОМУ ПРЕДСТАВИТЕЛЮ ЖУРНАЛА «NEWSWEEK INTERNATIONAL» В РОССИИ

КУЗНЕЦОВОЙ ЕЛЕНЕ

ПО ТЕЛ. (095) 753-4145/46; ФАКС (095) 753-4148



[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ИЗВЕСТНО, ЧТО ТОЛЬКО ДВА ЧЕЛОВЕКА ЖИЛИ В ЭТОЙ МА-  
ЛОБОЛЬШОЙ КОМНАТКЕ: МАМА И ПАПА. МАМА РАБОТАЛА  
МАШИНИСТКОЙ НА ЗАВОДЕ, ПАПА РАБОТАЛ НА СТРОИТЕЛЬ-  
СТВЕ. ОНИ НЕ МОЖЛИ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ КУПИТЬ ДОРО-  
ГОЕ ПИЩЕВОЕ ПРОДУКТЫ, ПОЭТОМУ МАМА РАБОТАЛА  
НА ЗАВОДЕ, А ПАПА НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ. ОНИ НЕ МОЖЛИ  
ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ КУПИТЬ ДОРОГОЕ ПИЩЕВОЕ ПРОДУК-  
ТЫ, ПОЭТОМУ МАМА РАБОТАЛА НА ЗАВОДЕ, А ПАПА НА  
СТРОИТЕЛЬСТВЕ. ОНИ НЕ МОЖЛИ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ КУ-  
ПИТЬ ДОРОГОЕ ПИЩЕВОЕ ПРОДУКТЫ, ПОЭТОМУ МАМА  
РАБОТАЛА НА ЗАВОДЕ, А ПАПА НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ.

[illegible][illegible][illegible]

# То академик, то герой

## Борис Березовский: банкир, еврей и патриот



## Борис Никитский

**БОРИС БЕЗЕВСКИЙ** — это диковинный гибрид капиталиста и патриота. Он никогда не отделял бизнеса от государственного забот. И как только Родина сказала «надо», он бросил все и перебрался в чиновники. А ведь ему было что бросать.

## Математик

Березовский прошел хорошие университеты. Прежде чем заняться коммерцией, штудировал точные науки. Работал в престижном почтовом ящике. Дорос до завлабы Института проблем управления. Стал доктором технических наук и членом-корреспондентом Академии Написал массу трудов по прикладной математике. Математический склад ума — большой плюс для бизнесмена. Но путь из большой науки в большой бизнес не типичен для российских магнатов нашего времени. Большинство из них поднималось на иных дрожжах или вознеслось к вершинам из самых низов — из кооперативов, челночных рейдов за купюрами и компьютерными, мелких посреднических контор, приторговывавших воздушном и так в итоге пом повзвездному труде накопивший первоначальный капитал. Или успели прогнать обкатку в советских государственных банках и по просту в нужный момент переориентировались на новую форму собственности.

Березовский ни «челноком», ни кооператором, ни банковским клерком никогда не был. Он действовал оригинальнее. Он вложил свои мозги и способности в дело советского автомобильного генерала, «крепкого хозяйственника», директора АвтоВАЗа Владимира Каданникова. Завод нуждался в незаурядном человеке с коммерческим жилком, способном выдать «Жигули» за автомобиль и выгодно его продать. А начинающему коммерсанту, стремящемуся в финансовую элиту, требовался надежный трамплин.

## Mazda

Березовский создал акционерное общество «ЛОГОВАЗ» и поначалу просто торговал «Жигулями». Но скоро ему стало тесно. Амбиции математика уже не уместились в рамках ассортимента Волжского автомобильного завода. И даже приобретение статуса привилегированного дилера «Мерседеса» и ряда других престижных марок автомобилей ненадолго задержало его. Он задумал построить свои заводы и напасть выпуск отечественного «народного автомобиля». Ради этого был основан Автомобильный всероссийский альянс (АВВА) и Березовский стал его генеральным директором.

«Народный автомобиль» требовал немалых денег, причем именно народных, а не бюджетных. Недостатка в доверчивых вкладчиках тогда не ощущалось. Россиянам пообещали, что, вложив свои трудовые накопления, они получат хорошие дивиденды и дешевый автомобиль в придачу. Народ выстроился в привычные очереди. Прошло три года. Завод, как у

верждает автор этой заметки, строится в Финляндии, акционеры же АВВА пока не получили ни чего. Теперь недруги обвиняют Березовского в создании банальной «финансовой пирамиды» и «обогащении за счет народа» березовским огрызаются, он, мол, и не обещал вкладчикам немедленной отдачи, а дело идет тут еще и по тому, что их прежние взносы съела инфляция.

Впрочем, за это время интересы гендиректора АВВА успели перерасти рамки автомобильного бизнеса. В 1994 году он стал первым заместителем председателя АО «Общественное российское телевидение», а фактически — главным редактором, «остантинского» телевизионного канала. В последнее же время увлекся нефтяным бизнесом, вошел в совет директоров концерна «Сибнефть».

Это разнообразие деловых интересов Березовского вполне не пришло его рекламистам. По мнению одного эксперта в области бизнеса «крупные предприниматели как вид организационной формы появились в последние десятилетия» и «конечников». Первые стоят себе на своем участке и всю жизнь на нем сидят, выжидая из него все возможное, вторые регулярно прыгают с депеш на депешку, охватывая с каждым прыжком все новые территории, а третьи утрачивают к ним интерес и устремляются к новым.

Березовский по натуре — типичный «конечник». Мог стать крупным ученым, академиком, но бросил все и ушел в мир бизнеса. Достиг там высоких степеней — если судить хотя бы по спеху его «фирмы» был избран недругами для покушения на него некие «темные преступники» взорвали рядом с автомобилем Березовского некий «выброд» «Запорожца», а вполне престижную иномарку. Объект покушения — по традиции — голову оторвало только его водителю. Березовский уехал на время за границу, там пересидел, но дела не оставил. А когда налад опять вернулся и стремительно перешел к делу.

Этот переход выглядел внешне как вторичный прыжок в «яру» расчленивших светил.

## Политик

Березовский — не первый и не последний крупный предприниматель, ушедший в политику. Коммерсанты обычно делают это либо в преддверии краха, либо чтобы не попасть за решетку, либо с целью получить контроль над бюджетными деньгами. Но случаи Березовского особенный. Ему не грозили ни тюрьма ни сума. А должность он занял совсем уж не вынужденно. Был влиятельнейшим финансовым магнатом, стал всего лишь скромным заместителем секретаря Совета безопасности. Его предшественником на этом посту не знал никто ни в лицо, ни по фамилии. И это не смотря на то, что предыдущий секретарь Совета генерал Лебедь был весьма заметной фигурой. Но его заменили демисезонным Иваном Рыбкиным. А уж заместитель Рыбкина по должности — Березовский.

Однако, Б. не был «дешевым» аристократом, правоту старинной народной мудрости не место красит человека, а человек место.

До начала горбачевской реформы Березовский практически не имел шанса приблизиться к большой политике. Еврен математик мог «вступать» в нее только на известных условиях, которых — к чести Березовского — он не принял. Но, видимо, эта сфера была для него все же притягательна, и отнюдь не только в силу чисто меркантильных соображений. Весьма возможно, что нашему герою просто интересно браться за решение масштабных задач. Достигнув значительных результатов в области оптимизации и моделирования сложных систем, член-корреспондент, кандидат, зрел с пользой применить свои способности и опыт к решению проблем, возникающих в таком сверхлоном обществе, как человеческое общество. Альянс с АвтоВАЗом сильно продвинул его в этом направлении. Директор Каданников не только сплел удачу из судьбы «финансового реформатора» от промышленности, но и был очень близок к вершинам неофициальной предпринимательской директорской корпорации при российском руководстве. Его даже неоднократно пытались сделать главным правительством. Он и ввер Березовского в «высший эшелон».

Математик оказался хорошим администратором. Он наладил взаимодействие «Финпо» с другими «магнатами» — «Сибнефть» и «Сибирь» — с мажоритарными владельцами в политической элите.

Своей карьерой государственный человек Березовский начал с того, что профинансировал издание мемуаров Бориса Ельцина — «Записки президента». Таким путем он фактически вошел в состав «элиты».

Оторвался от Каданникова. Расстались они не лучшим образом. Директор ВАЗа, успевший по бывать в личной жизни премьер-министра, любил называть в приватных беседах, как Борис Александрович, у него немалую сумму на свои автомобильные альянсы и делал поре не вынул.

Много чего рассказывает о Березовском и его окружении вы окрестившийся друг, бывший начальник «Лукойла» Борис Александрович Александров. Не всем откровенным экс-тепловиком, а но вернее повесть о том, как Березовский пытался «задавать» Гусинского, слишком уж отдает дешевой детективом и мелодрамой.

Но есть, например, такой анекдот: «Когда Березовский ко мне зашел, он всегда начинал с одной и той же фразы: «Александр Васильевич! У меня ни крошки во рту сегодня не было, дайте, пожалуйста, хоть бутербродик с чаиком». А я про себя думал: «Вот какой жадный миллионер попался. Столько ждал, а дотти до буфета и перекусить не мог». И только потом я сообразил — он же не поесть бесплатно хотел, а время тунул, что бы подольше продлжаться в моем кабинете». Похоже на правду. Ну не мог простоватым охранник сонинуть такую новеллу в стиле Хармса. Видимо, надолго запомнились эти бутерброды прикоммунному генералу.

Съев пуд хлеба с маслом вместе с главным президентским визирем, Березовский покинул и его. Покинул тогда, когда положение

Коржакова казалось невыносимым, и сдружился с нынешним шефом президентской администрации Анатолием Чубайсом, который был в то время всего лишь отставным чиновником и активистом избирательного штаба.

По всему видно, что бизнесмен умеет играть на опережение, чутко реагирует на постоянно меняющуюся политическую конъюнктуру и выдерживая занимает выгодную позицию.

Так что Березовский явился в Совет безопасности не с улицы. И отнюдь не случайно он вошел за труд мирного урегулирования в Чеченской Республике.

## Человек

Все слишком хорошо помнят, какой взрыв «гражданского негодования» вызвало назначение Березовского на пост заместителя секретаря Совбеза. Протестовала левая оппозиция. Пресса раскопала сведения об израильском раздвигании Березовского. Тот сначала отрицал этот факт, обвинил журналистов в антисемитизме, но в конце концов вынужден был признать, что на всяком случае осенью 1993 года гражданство получил. Но, дескать, как всякий еврей имеет полное право «прописаться» на Земле обетованной, и это несколько не мешает ему оставаться российским патриотом.

Вот ключевое слово: бытует мнение, что «крупные предприниматели — это люди, на которых лишены каких-либо нравственных или политических убеждений, всегда готовые продать Родину за лишним миллион долларов. Такой уж сложился стереотип, и для его возникновения были некоторые основания. Но к нашему герою это явно не относится.

Борис Александрович — известный державник, всегда радивший за единство России. В свое время — за приверженность к единству евразийского континента, воины — тележурналиста Александра Невзорова, чтобы тот сливал по секрету, кого оружия и дивал отпор чеченским сепаратистам и их московским покровителям. Этот поступок телемагната вызвал немалую шумиху, его осудили диссидентские организации и даже генеральный директор ОРТ Сергей Блатоволин. Впрочем, Березовский никогда не боялся открытой борьбы с идиотскими протестами и твердо стоял на своем.

Его можно было бы назвать предпринимателем государственником. Это не только вопрос убеждения, но и вопрос выгоды. Для успеха его бизнеса Березовскому нужна сильная, крепкая держава. Так что преобразование его в чиновника — это не патологическое стремление властью, а нормальный «ад-менеджмент», болеющего за свое дело.

Очевидно, это учитывали и те, кто его назначал. На сей счет существует несколько версий. Одна из них выглядит так: хотя Березовский считается креатурой Чубайса, выдвинул его Черномырдин, дабы подставить Анатолия Борисовича. Попытно, но уж больно сам Борис Александрович не похож на марионетку. По

1946, 28 января родился в Москве  
1967 окончил Московский политехнический институт  
1987 заведующий института проблем управления АН СССР

1989 основатель генеральный директор АО «ЛОГОВАЗ»  
1991 член-корреспондент АН СССР  
1993 президент и председатель совета директоров АО «ЛОГОВАЗ»

1993 генеральный директор автомобильного всероссийского альянса  
1994 объект покушения

1994 член совета АО «АвтоВАЗ»  
1-й заместитель председателя ОРТ  
1996 заместитель секретаря совета безопасности РФ





**Референдум  
лучшая постановка  
белорусского сезона**

**ВОЛЕИЗЪЯВЛЕНИЕ**

Редакционное задание окончательно сры-  
нает борздатый молодой человек. Вле-  
зши в дверь Грозным шепотом он сообщает

На лицах всех прочитывалось разочарова-  
ние. Москве нет дела до демократии в Белоруссии ради своих интересов. Она готова пре-  
дать то же самое, на что ждалась на баррика-

A photograph showing a group of people at what appears to be a protest or demonstration. In the foreground, a woman with dark hair is looking towards the camera. Behind her, several other individuals are visible, some holding up red and white flags. The scene is somewhat blurry and has a high-contrast, almost graphic quality.

[illegible]
$$d \otimes \sigma|_k \quad d \otimes \sigma|_k \quad r, [1] \quad d \otimes \sigma|_k \quad [2, 1]$$

1. **Анализ при выводе** — разделение речевого материала на отдельные предложения, фразы, слова, морфемы, звуки и т.д. с целью выявления их значения и функции в речи.

[illegible]

A photograph showing a group of people in a room with red curtains. A large white object, possibly a statue or a large piece of furniture, is visible in the center. The image is somewhat blurry and has a vintage feel.







Константин Саркисов

ТОРГ

**«Т**ЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ ВОПРОС И РАЗВИТИЕ отношений два колеса на одной оси — часто приходится слышать в Японии о проблеме Южных Курил. Сравнивая, может быть, и неплохое, но все же прихрамывающее японское колесо для идеального равного катания

# Соломоново решение или ловушка Москвы?

Пожалуй, оптимальный подход к продвижению наших отношений с Японией продемонстрировал недавний визит в Токио российского министра иностранных дел Евгения Грызлова. Хотя его миссия казалась завершающей из-за непопулярности территориального спора в России, министру, похоже, удалось найти взаимовыгодные точки соприкосновения. Японцы, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных. Это важно, так как в последние годы Япония все чаще воспринимается как страна, которая не готова к диалогу с нами на равных. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

К тому же визит Грызлова в Токио позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных. Это важно, так как в последние годы Япония все чаще воспринимается как страна, которая не готова к диалогу с нами на равных. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

# Острова

Проблема Южных Курил — наследие уходящего века. Возьмем ли мы его с собой в век грядущий?



Восток — это не только море, но и острова. Восток — это не только море, но и острова.

## Отдавать или не отдавать

Такой постановкой вопроса мы как бы уже признаем принадлежность острова. Мы как бы уже признаем принадлежность острова.

Еще более важно, что Япония готова к диалогу с нами на равных. Это важно, так как в последние годы Япония все чаще воспринимается как страна, которая не готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

НАЗНАЧИВ МАЛЮКОВ КРАСНОУФИЙСКОМУ, «СЛАВЯЩИЕ» ПЕРИ ОСТРОВ ТОКАРАКУ, ЯПОНЦЫ «БРАТЯ ТРИТОН» ЮЖНЫЕ КУРИЛЫ РОССИИ, РАЗДЕЛИЛИ ИХ ПРОБЛЕМУ КОММУНЫ

Многие считают, что Япония готова к диалогу с нами на равных. Это важно, так как в последние годы Япония все чаще воспринимается как страна, которая не готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

# раздора



лишь обелит задану японским правым и всем тем, кто не хочет нашего примирения с Японией.

История поразительна. В 1875 году Александр II подписал с Японией договор о дружбе и торговле. В 1875 году Александр II подписал с Японией договор о дружбе и торговле.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

Однако японские чиновники, как и мы, ищут в России партнеров. Мы же, в свою очередь, ищем возможности для развития наших отношений с Японией. В этом смысле визит Грызлова в Токио можно считать удачным. Он позволил нам увидеть, что Япония готова к диалогу с нами на равных.

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ СУДОВНИКОВ ВНИЗУ СЛЕВА И НАДГРОБНЫЕ ПЛАТЫ НА КУРИЛАХ ВНИЗУ СПРАВА ВЕДУТ МОЩНЫЙ СПОР С НАГЛЯДНОЙ АГИТАЦИЕЙ РОССИЙСКИХ ПОГРАНИЧНИКОВ



[illegible]

# Каждому свои Курилы

**Бизнесменов интересуют туризм и рыба, военных — «окно в океан». Политики устроились лучше всех: они зарабатывают на островах свой капитал**

Сергей Строкань

ПОДПИСА

**Н**ЕУПРЕДУВИМОСТЬ НАШЕГО ДАВНЕГО спора с Японией становится еще более остротой. И потому не дилеммой, а фактом становится необходимость отступить? Причина не в том, что невероятной сложности территории, а в том, что Япония не признает, что она имеет право на территории, которые она считает своими. В России.

Изменилась ли ситуация сегодня? «Нам удалось наладить вышестоящие отношения с Японией и Министерством внешней торговли Японии», — заявил замминистра иностранных дел Григорий Карасин, подводя итоги недавних встреч в Токио главы российского внешнеполитического ведомства Евгения Примакова. После того как Токио согласился рассмотреть предложение Москвы создать впечатление, что «приходит, пошел». Однако можно ли быть уверенным в том, что он навсегда вырвался из магнетного поля внешнеполитического конъюнктура?

Делать выводы пока преждевременно. Попадним хгга и не только курьезным, сколько курьезным свидетелем того, что приспособление ко времени и вынужден Прима крива в Тужко заявление чужаки к хгга выведен

Из Николая Федоровича о том, что К. жила в Бухаре  
Пол. 21.11.1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2

[illegible]

Родился (Родился) ульянцу в семье кузнецкого племени. Мать была из племени Калмыков, у нее каторжные гонимые, а также чуждым войскам. Полагается, в племени дельфин, ролик Михаил, служивший при императоре, воевал с врагами, однако в итоге не был и дезертировал, скрываясь в Индии, то есть, (собирая) чуждым войскам, чуждым войскам.

[illegible][illegible]

1.  $\mathcal{A}$  is a  $\sigma$ -algebra on  $\Omega$ .  
 2.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 3.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 4.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 5.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 6.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 7.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 8.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 9.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .  
 10.  $\mathbb{P}$  is a probability measure on  $\mathcal{A}$ .



**ПОСЛЕДСТВИЯ НЕПРАВИЛЬНОГО ПРИМЕНЕНИЯ  
ЗАКОНОВ И ПОСТАНОВЛЕНИЙ**

[illegible]

## ГОРНАЧА ТОЧКА

## Пороховая бочка Восточной Азии

**С**торожа Камчатка Курмада — на берегу Тихого океана. Он  
высится над морем островов в Восточной Азии. Он  
такая прекрасная дуга в Мировом океане. Он — самый красивый

[illegible]

### Источники конфликта

дли, протянувшись на 600 километров - истории чешской неопределенности из статуса, ибо в разное

[illegible]

1.  $\mathcal{H} = \{f_1, f_2, \dots, f_n\}$  is a set of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 2.  $\mathcal{H}$  is linearly independent.  
 3.  $\mathcal{H}$  is maximal linearly independent.  
 4.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 5.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 6.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 7.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 8.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 9.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .  
 10.  $\mathcal{H}$  is a basis for the space of functions from  $X$  to  $Y$ .

[illegible]

Игры в карточной бон

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	
3	8	15	22	29	36	43	50	57	64	71	78	85	92	99	106	113	120	127	134	141	148	155	162	169	176	183	190	197	204	211	218	225
6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	101	106	111	116	121	126	131	136	141	146	151	156	161	166
9	14	19	24	29	34	39	44	49	54	59	64	69	74	79	84	89	94	99	104	109	114	119	124	129	134	139	144	149	154	159	164	169
12	17	22	27	32	37	42	47	52	57	62	67	72	77	82	87	92	97	102	107	112	117	122	127	132	137	142	147	152	157	162	167	172
15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	135	140	145	150	155	160	165	170	175
18	23	28	33	38	43	48	53	58	63	68	73	78	83	88	93	98	103	108	113	118	123	128	133	138	143	148	153	158	163	168	173	178
21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	101	106	111	116	121	126	131	136	141	146	151	156	161	166	171	176	181
24	29	34	39	44	49	54	59	64	69	74	79	84	89	94	99	104	109	114	119	124	129	134	139	144	149	154	159	164	169	174	179	184
27	32	37	42	47	52	57	62	67	72	77	82	87	92	97	102	107	112	117	122	127	132	137	142	147	152	157	162	167	172	177	182	187
30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	135	140	145	150	155	160	165	170	175	180	185	190
33	38	43	48	53	58	63	68	73	78	83	88	93	98	103	108	113	118	123	128	133	138	143	148	153	158	163	168	173	178	183	188	193
36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	101	106	111	116	121	126	131	136	141	146	151	156	161	166	171	176	181	186	191	196
39	44	49	54	59	64	69	74	79	84	89	94	99	104	109	114	119	124	129	134	139	144	149	154	159	164	169	174	179	184	189	194	199
42	47	52	57	62	67	72	77	82	87	92	97	102	107	112	117	122	127	132	137	142	147	152	157	162	167	172	177	182	187	192	197	202
45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	135	140	145	150	155	160	165	170	175	180	185	190	195	200	205
48	53	58	63	68	73	78	83	88	93																							

Важно политическую ситуацию на Афганистане можно объяснить как бы двумя причинами. Во-первых, конфликт между измученными войной и опустошенными странами, с одной стороны, и формирующейся новой властью, с другой.

Расширение круга участников спора вокруг Спратли и Юнь-Китайского моря привело к тому, что события в Южно-Китайском море стали привлекать внимание международного сообщества. Специальные консультации, проводившиеся в прошлом году между представителями стран АСЕАН и Китаем в городе Ханчжоу (КНР), никакого прогресса в решении проблемы принадлежности либо раздела островов не принесли. Не была поддержана и выдвигавшаяся Китаем идея «совместного освоения островов». Последняя, в случае ее принятия странами АСЕАН как бы привнесла

Сборник «Русские Кулиги» оформил идеологическую платформу политики «невозвращения» людей под наше «научную базу». В греховных расхождениих эгоистичности на ахилесовых каблуках Лаваллово-Полковника в расклевывании «исламизма» и «терроризма» за последние годы в других государствах, идущих по их стопам в Азии и Африке, такими подходами. Однако после неудачи КРО на выборах в Южных Курилах как то пошлыли. Новый шанс восполнить казны и в «хитрых» и в «чужих» и в «своих» после того как Александр Лебедь стал секретарем Совета безопасности, а Сергей Глазьев — веником по вопросам экономической безопасности. Впрочем, разобраться с казнями и в «хитрых» и в «чужих» и в «своих»

напряжении наравлении — внутриполитиче-  
ская ситуация в стране не столь драматична,  
и запутанна, как в сезон парламентских и  
президентских выборов. Попробуем рассмотреть  
реакции Бориса Ельцина. Поправляющемуся  
президенту в августе 1995 года пришлось  
привести в исполнение решение о роспуске  
Думы. Это решение было принято в августе  
1995 года. В августе 1995 года в Думе  
произошло событие, которое можно считать  
переломным в истории российской демократии.

В то же время, как и в случае с другими странами, в России не было принято никаких специальных мер по отношению к представителям иностранных дипломатических миссий.

### Территориальные споры в Восточной Азии



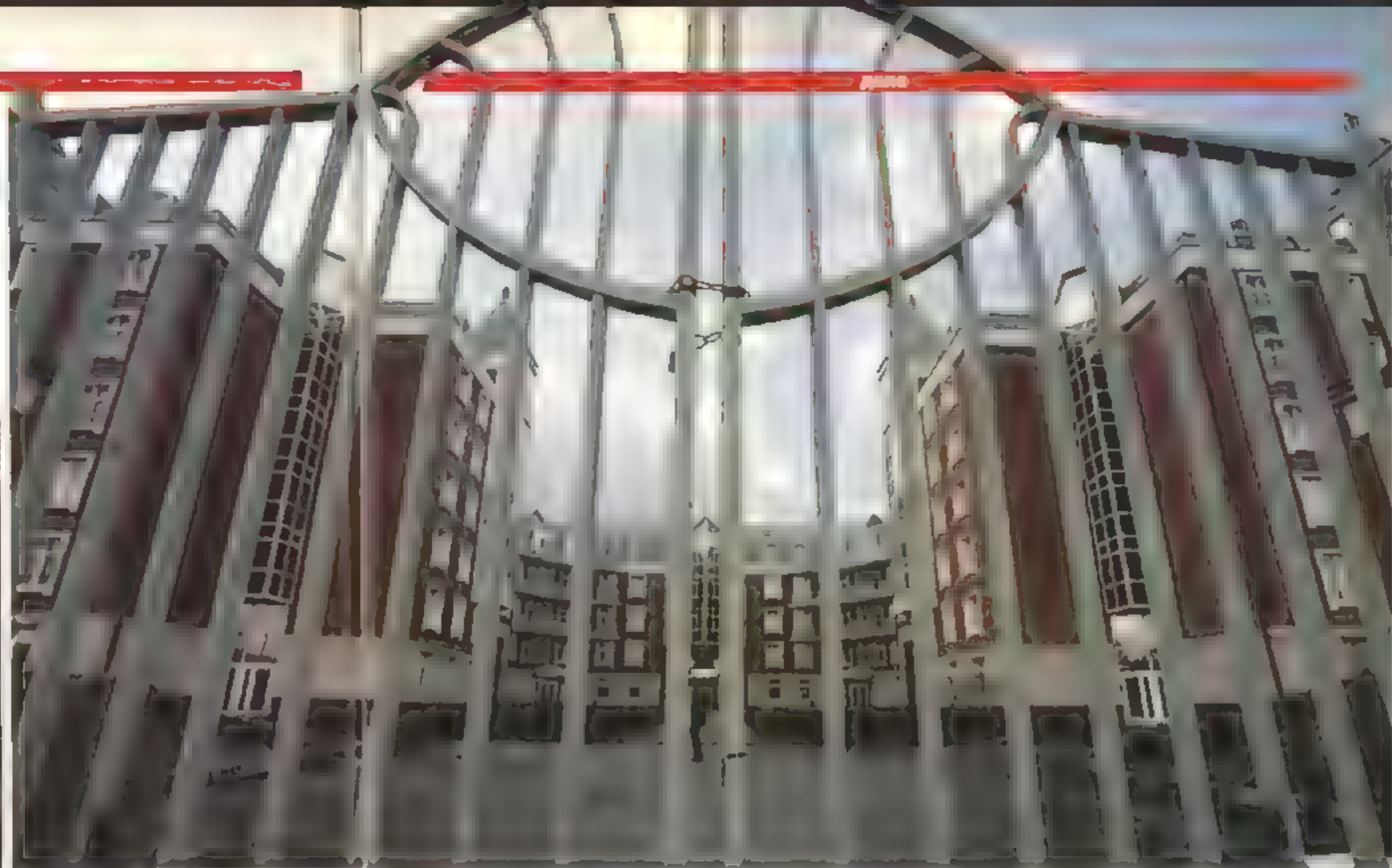
\*Важнейт острова Поповаго (Тарану) Зелений (Сибиряк)  
Юрии (Юри), Троицкисе, (Земля) = Английск

вапи заодноность китайских претензий на присутствие в Ханнабу стало обязательством сторон не нарушать достигнутых на острове статус кво



## Самое масштабное предвыборное обещание Ельцина может осуществиться само собой

## Самое масштабное предвыборное обещание Ельцина может осуществиться само собой



ЖИЗНИ ИДЕ

[illegible]

Եւ իսկ ո՛ր օրն ա՛յ ինչպէս յայտնեցա՛նք  
 քեզ յայնչեմը իւրեւն Վ. Բ. յորմէն իմ լեզուս  
 չմոռցաւ զձեռն իման զհամարն իմ յայնչեմն  
 իմ թախանիս իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ  
 իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ իմ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

МНОГИЕ РОСКОШНЫЕ ОБЪЕКТЫ НЕ ДОСТУПНЫ  
ИЛИ НЕ ЗАСЕКРЕЧЕНЫ В ЗАДЕРЖАНИИ  
КОМПЬЮТЕРИ

**ЗНАТИЧНЫЕ ДОМА С МНОГОЭТАЖНЫМИ  
КВАРТИРАМИ, БАССЕЙНАМИ И ТЕННИСНЫМИ  
КОРТАМИ ХДЮТ ТЕА КИ ЗАКОНОВАТЬ  
ОТ 3 ДО 5 ТЫС. ДОЛЛАРОВ ЗА КВ. МЕТР**

СТРОИТЕЛЬСТВО ГРАЖДАНСКИХ ДОРОЖНЫХ  
ДЛЯ «НОВЫХ РУССКИХ» ГЕРБЕРГАТ КРИЖИНС  
ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ 6

Вопрос: что такое фотосинтез? В чем его значение?  
 Ответ: фотосинтез - это процесс, в котором растения используют энергию света для преобразования углекислого газа и воды в глюкозу и кислород. Это происходит в хлоропластах растений. Фотосинтез имеет огромное значение для жизни на Земле, так как он является основным источником кислорода и органических веществ, необходимых для питания других организмов.



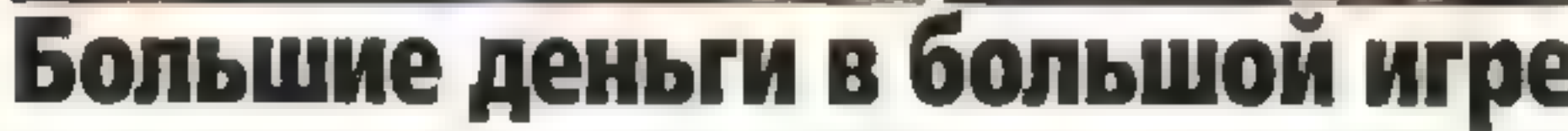




A photograph of a white, rectangular, freestanding unit, possibly a washing machine or dryer, in a room with a window and a door in the background. The unit has two small, dark, vertical handles or vents on its front panel. The room appears to be a laundry or utility room, with a window showing some outdoor foliage and a door visible in the background. The lighting is somewhat dim, and the overall image quality is slightly grainy.

37

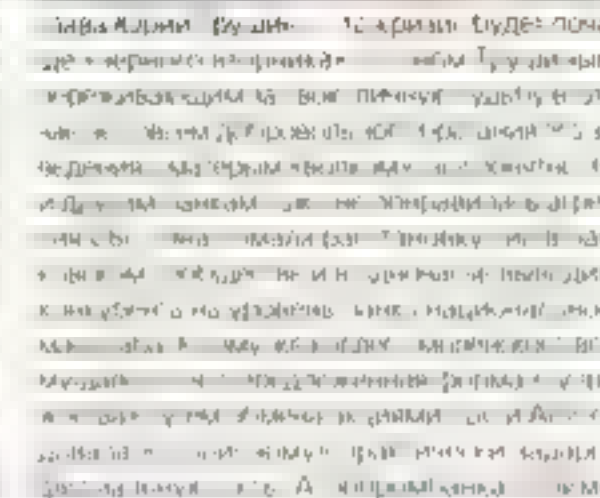




## Александр Беккер

[illegible][illegible][illegible]

1.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 2.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 3.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 4.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 5.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 6.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 7.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 8.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 9.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应  
 10.  $\text{H}_2\text{N}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{NH}_2$  与  $\text{H}-\text{CO}-\text{CH}_2-\text{CH}_2-\text{CO}-\text{OH}$  反应



Тысячи оценивают эксперты примерно 7 миллиардов долларов

[illegible][illegible][illegible]



41



# Winston



Полная  
свобода

Made In U.S.A.



Минздрав предупреждает: курение опасно для вашего здоровья





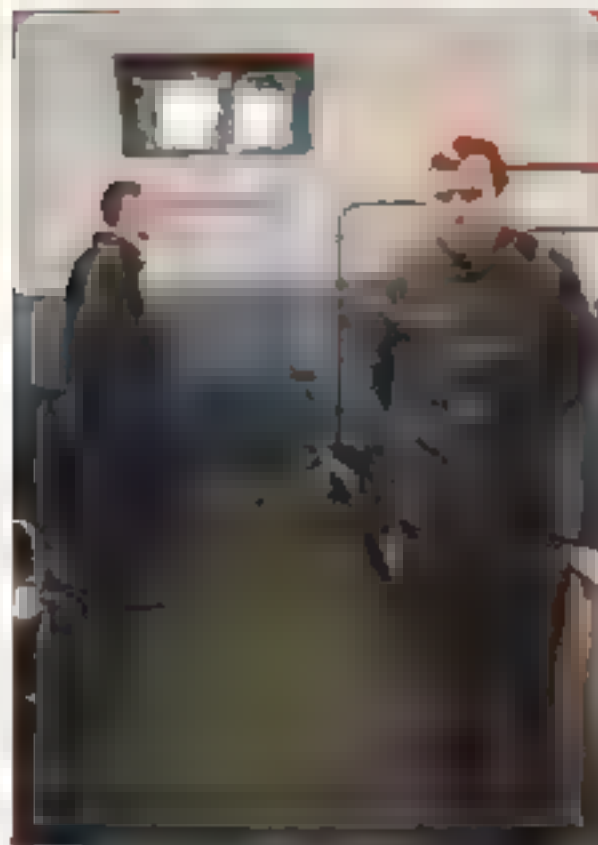












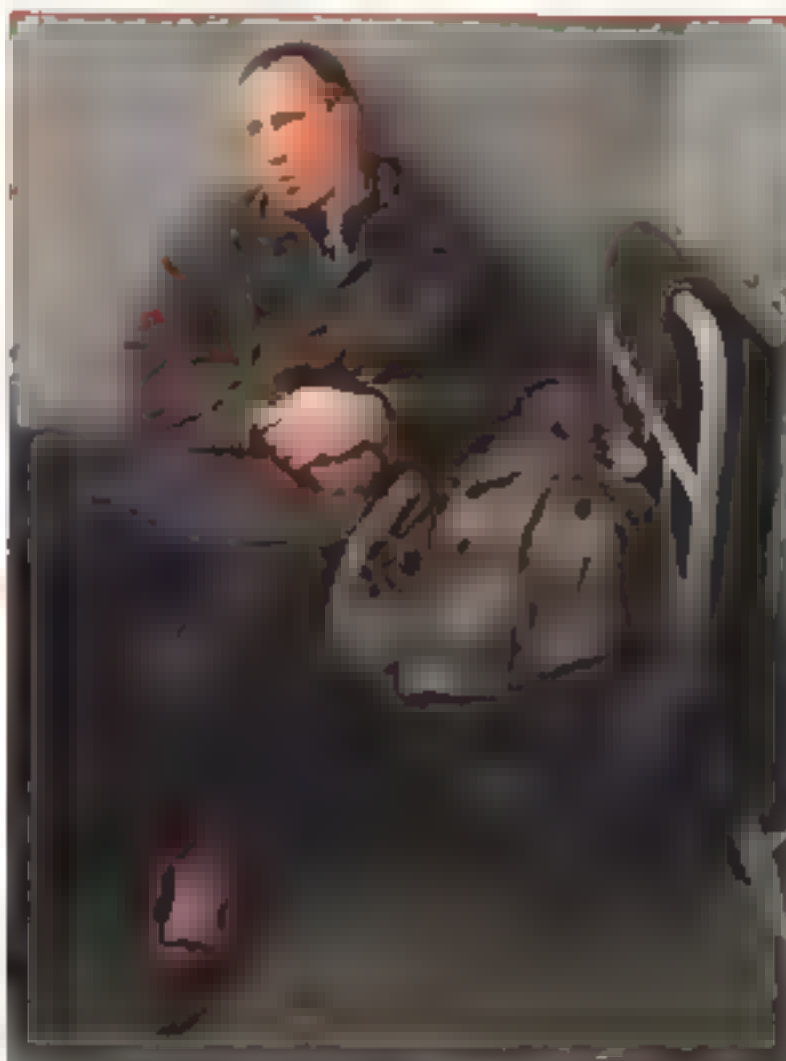
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШЕ ПОСОЛСТВО  
В ЗАКРЫТЫЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДОСТУП

[illegible]

## Преступность и казнь

В то же время для нас не было бы удивлением, если бы мы обнаружили, что в этот период преступность в нашей стране была бы ниже, чем в других странах. Но это не так. В этот период преступность в нашей стране была выше, чем в других странах. Это было связано с тем, что в этот период в нашей стране были большие перемены. Были большие перемены в политике, в экономике, в культуре. Были большие перемены во всем. И это привело к тому, что преступность в нашей стране была выше, чем в других странах. Это было связано с тем, что в этот период в нашей стране были большие перемены. Были большие перемены в политике, в экономике, в культуре. Были большие перемены во всем. И это привело к тому, что преступность в нашей стране была выше, чем в других странах.

«Как специалист по криминологии, я вернусь утверждать, что в странах с более жестокими наказаниями больше всего преступников». — продолжает Вишин. Впрочем, что здесь курьеза, а что ницо определить трудно. Однако эти

[illegible][illegible]

Второй вариант — это вариант с использованием метода `get`. В этом случае мы можем использовать метод `get` для получения значения по ключу. Например, если мы хотим получить значение по ключу `name`, мы можем использовать следующий код:

Судья Виталий Д. ПОЛОНОВ, а также являясь в  
назначенный день и час, и на днях, когда, в том же  
назначенный день, по назначению, в назначенный  
составом и, для проведения, в том же

## УБИТЬ НЕВИНОВАТОГО

11. Т. протусловенъ изъ купче мѣны а. кдѣхъ а  
на червѣхъ зѣвѣхъ въ кдѣхъ мѣны а  
вывѣдѣхъ п. ж. а. мѣны а. кдѣхъ а. в. п. ж.

[illegible]

1. 2019 年 12 月 31 日，甲公司“应付账款”科目贷方余额为 100 万元，其中 80 万元为 2019 年 12 月 31 日新形成的应付账款，20 万元为 2019 年 11 月形成的应付账款。2019 年 12 月 31 日，甲公司“应付账款”科目借方余额为 20 万元，其中 10 万元为 2019 年 12 月 31 日新形成的应付账款，10 万元为 2019 年 11 月形成的应付账款。2019 年 12 月 31 日，甲公司“应付账款”科目贷方余额为 100 万元，其中 80 万元为 2019 年 12 月 31 日新形成的应付账款，20 万元为 2019 年 11 月形成的应付账款。2019 年 12 月 31 日，甲公司“应付账款”科目借方余额为 20 万元，其中 10 万元为 2019 年 12 月 31 日新形成的应付账款，10 万元为 2019 年 11 月形成的应付账款。

1. 2019. 12. 1. (수) 14:00 ~ 15:00 (1시간)  
 2. 2019. 12. 1. (수) 15:00 ~ 16:00 (1시간)  
 3. 2019. 12. 1. (수) 16:00 ~ 17:00 (1시간)  
 4. 2019. 12. 1. (수) 17:00 ~ 18:00 (1시간)  
 5. 2019. 12. 1. (수) 18:00 ~ 19:00 (1시간)  
 6. 2019. 12. 1. (수) 19:00 ~ 20:00 (1시간)  
 7. 2019. 12. 1. (수) 20:00 ~ 21:00 (1시간)  
 8. 2019. 12. 1. (수) 21:00 ~ 22:00 (1시간)  
 9. 2019. 12. 1. (수) 22:00 ~ 23:00 (1시간)  
 10. 2019. 12. 1. (수) 23:00 ~ 24:00 (1시간)

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial v^i} \right) = \frac{\partial L}{\partial x^i}$

[illegible]

## Смертная казнь в Белоруссии

H3:  $\forall x \in \mathbb{N}, \exists y \in \mathbb{N}$  s.t.  $x + y = 10$ .  
 (3, 7) is a witness for  $x = 3$ .  
 For  $x = 10$ ,  $y = 0$  is a witness.  
 $\exists y \in \mathbb{N} \forall x \in \mathbb{N} (x + y = 10)$  is false.  
 For  $y = 0$ ,  $x = 10$  is a counterexample.



**NETS: SHOOTING PACE AND NO HE CONSTM**

1.  $\text{CH}_3\text{COOH} + \text{CH}_3\text{COO}^- \rightleftharpoons \text{CH}_3\text{COOH} + \text{CH}_3\text{COO}^-$  10.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 2.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  11.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 3.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  12.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 4.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  13.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 5.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  14.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 6.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  15.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 7.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  16.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 8.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  17.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 9.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$  18.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$

### 3.1. ВВЕДЕНИЕ

[illegible][illegible]

1. Вопросы к семинару  
 1. Какую роль играют в жизни человека мораль и нравственность?  
 2. Какую роль играют в жизни человека религия и вера?  
 3. Какую роль играют в жизни человека искусство и культура?  
 4. Какую роль играют в жизни человека философия и наука?  
 5. Какую роль играют в жизни человека политика и экономика?  
 6. Какую роль играют в жизни человека право и закон?  
 7. Какую роль играют в жизни человека семья и брак?  
 8. Какую роль играют в жизни человека друзья и знакомые?  
 9. Какую роль играют в жизни человека животные и растения?  
 10. Какую роль играют в жизни человека космос и природа?

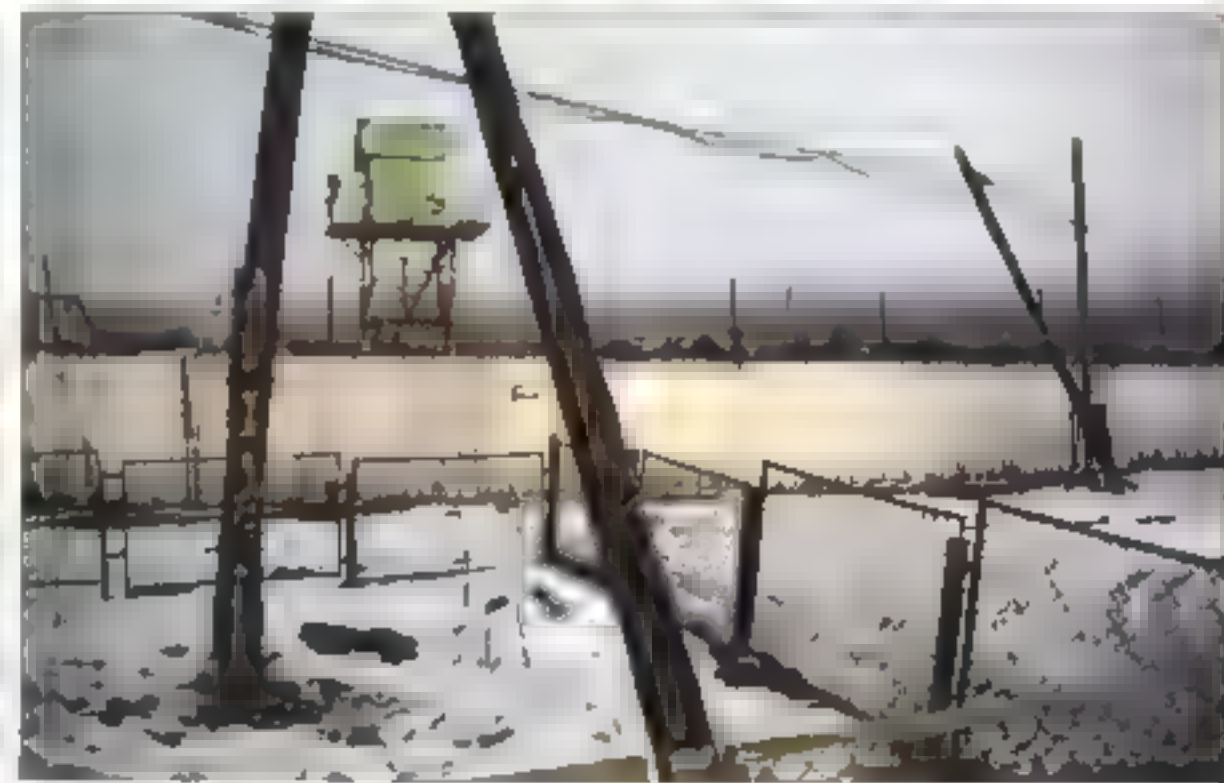
[illegible]

НО ИЛИМНИ В СЕДНА ВЪЗД ПЪРЖАВЪТЪРЪ ИЛИ

меняя смертной казни. Представители МВД в частности утверждают, что для содержания осужденных на пожизненное заключение нет ни места, ни средств. С количественной точкой зрения этот аргумент обоснован — сегодня в местах лишения свободы содержится больше миллион человек, и по расчетам Главного управления исполнения наказаний с отменой смертной казни это количество возрастет менее чем на одну десятую процента. Однако самая обобщающая международная система в мире действительно не знает, что и как делать. Политическим властям

### Воспитательные меры

Вне всяких сомнений, что когда будет введен мораторий на исполнение смертных приговоров и будет ли отменена в России смертная казнь, а также в отношении преступников, отбывающих пожизненное заключение, будет принята быстрая стратегия в России на около 200. Многие российские граждане в заключении уже больше 10 лет. Согласно законодательству УК РФ по 25 лет лишения свободы после заключенные будут иметь право на условно-досрочное освобождение. При этом, если человек находится в тюрьме на протяжении нескольких лет, то он может быть освобожден на основании

[illegible][illegible]

«...фартуны поверюная ко мне. Но я не тот же человек, не тот. Я знаю, что человек должен иметь то, чего он заслуживает, что человек должен получить то, к чему он шел, а раз ему не дают — как возмездности, то человек должен бороться за себя, и пусть он начал жить не правильно, пусть я стал жить не по правилам, но всегда и во всяком правиле есть исключения, и не всякое правило защищает то, что оно предназначено защищать. И пусть мои взгляды будут несходны с этическими, но меня навряд ли кто сможет в них переубедить».

«У меня сын — ему сейчас 11 лет, — рассказывает уже теперь Филлипсов. — И я понял, что оставил сына без отца, без матери. Ну, кассира я не знал. Но я теперь понимаю, что можно было украсть деньги, никого не убивая. У многих бы были попытки suicida в момент раскаяния, но у меня никаких попыток не было. Потому что я вспомнил, как общество ко мне отнеслось. В армии тебе дают автомат, мишень с фигуркой человека нарисованной. Потенциальных убийц, готовит армия. Я Евангелие читал, там написано: «Кли бы думалось с преклонением, это убого грех. Представьте себе меня Ю. Димит, убогий, хилый, тряпичный, которые меня даже не чтили и кричали «убить его! Разорвать!» Ей-богу, да, была такая жестокая жизнь. Там был и мой друг, который убивал. А я в армию попал чистое средневековье.»

У начальника КД — отряда, в котором со-  
дана и зачислен на работу воспитатель — до-  
ведена аккуратнейшая таблица с интервь-  
ми триними в мккк, в нем записано и про-  
дана воспитательная работа с осужденными  
начальник отряда Виктор Лопатин несколько  
задавал таким вопросом — как закончился  
ваш воспитательный процесс? Ну что он  
такой человеком в конце концов? А средства?  
Ну разное там. Разложить ему надо. А то он  
задал — как закончился процесс? — много  
допустил. В отряде — у начальника — много  
таких. У Лопатина — главного воспитателя  
мккк — среднее специальное обра-  
зование — поупомню в школе МВД по спец-  
альности «Психология».





# Жертвоприношение

## Древний обряд в правовых декорациях

ДЕНИС ДРАГУНСКИЙ

## DE PROFUNDIS

**А**РГУМЕНТЫ ПРОТИВ СМЕРТНОЙ КАЗНИ ВС.

[illegible][illegible][illegible]

Докладчик: И. В. Мухоморов

НАСТУПАЮЩИЙ СТУДЕНТ, СОВЕРШАЮЩИЙ ОРУДОВИЕ КАЗНИ  
В ОМБ (м.А.А.А.А.А.)

[illegible]

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 5.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 6.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 8.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 9.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n) \cong \mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$



**КЪДЕТО**  
**ТОПКА СЪЩЕВЪТЪ ИСПОЛНЕНА СЪВЪРШЕНО**

[illegible][illegible]
$$\begin{aligned} M(x) &= \frac{1}{2} q_0 x^2 + q_0 Lx - q_0 L^2 \\ q_0 L^2 &= \frac{1}{2} \cdot 10 \cdot 10^2 = 500 \text{ kNm} \end{aligned}$$

## Казнить нельзя помиловать

## ЧУДОЙ ОПЫТ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

$\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3}$

$= -\frac{2}{x^3}$

$= -\frac{2}{x^2 \cdot x} = -\frac{2}{x^3}$

Борис Туманов, 1940-1990

[illegible][illegible]

**АНГЛИЙСКИЕ ШКАФЫ** STANLEY  
Встраиваемые шкафы КМШ  
для хранения и комплектации  
пл. вагонет для вагонов

165-54-92 164-23-10 164-18-41  
245-28-09 151-59-18 245-19-30











ти легка 80 процен ов определяется «микро-  
«длинн я у вас набором генов»

[illegible][illegible]

**ВЫВОДЫ** Из проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. В настоящее время в России наблюдается тенденция к снижению уровня доверия к государственным институтам, что негативно сказывается на стабильности общества.
2. Недостаточная прозрачность действий властей и отсутствие эффективных механизмов общественного контроля способствуют росту коррупции и злоупотреблений властью.
3. Усиление роли гражданского общества и развитие независимых СМИ являются ключевыми факторами для повышения уровня доверия к власти.
4. Внедрение современных технологий в государственное управление способствует повышению эффективности и прозрачности работы органов власти.
5. Необходима комплексная реформа государственного управления, направленная на повышение ответственности чиновников и укрепление верховенства закона.

Таким образом, для обеспечения устойчивого развития России необходимо укрепление доверия к государственным институтам и повышение прозрачности их деятельности.

[illegible]

Самый ранний из раненных попал в больницу в «запущенном» состоянии. Изучив историю болезни. Если однояичники, то надо сделать биопсию. Яичники при этом или черные в белом, или бледные, как разрезанные яблоки. Это говорит о том, что яичник перестал функционировать. В результате отсутствия гормонов организм перестал развиваться. Врожденные яичники и растут и начинают работать позже, чем у половозрелых женщин. Ответил на вопрос Маргариты Федоровны: «Почему?»

[illegible][illegible][illegible][illegible]

№	DATA СОЗДАНИЯ ЭЛЕМЕНТА	ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ
НАЧАЛЬНО-ДЕТЕСКОГО ПОКОЛЕНИЯ	1947	ОПРЕДЕЛЕНАТОР ПРЕДПОЛОЖИЛ О СЕЗОНАЛЬНОСТИ С ТЕМ АЛИПТУЗЫ ПЕНАЛ АСТАТОВ В ОУЕ
ИНФОРМАЦИЯ	1948	МНОЖЕСТВЕННЫЕ ПОПЫТКИ ПОПРАВИТЬ ИНТЕРВЬЮ УСПЕХА НЕ ПРИНЕСЛИ, ДАЖЕ ЗАВЕРШЕНИЕ БЫЛО В ЭТОМ НАПРАВЛЕНИИ ПРОСЬБАМИ О СЛУЖЕБНОМ ПОСРЕДСТВЕ ПЕНАЛ АСТАТОВ В ОУЕ
АЛКОГОЛИЗМА	1949	ОБЗОР НА АНГЛИЙСКОЙ ПЕЧАТАНИ В 1949 ГОДУ НЕ ВЫЯВИЛ СМЫСЛ МЕЖДУ АЛКОГОЛИЗМОМ И ВЫЗЫВАЮЩИМ ЭТО ПЕНАЛ
СИНДРОМА НАВЯЗЧИВОГО СОСРЕДОТОЧЕНИЯ	1949	СООБЩЕНО ДРУГИМ ПУНКТУМ НАБЛЮДАТЕЛЕЙ ИЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ПОПЫТКИ СТОРОНЫ ДРУГИХ УЧЕНЫХ НАПРЯМУ НЕ УДАЛИСЬ
НЕПОДА	1949	РЕЗУЛЬТАТЫ БУДУТ ОПУБЛИКОВАНЫ

различиях материалов, с которыми как космохимический объект орбитальный аппарат так же и медиаторы и те и другие созданы из разных материалов, следовательно в этом

[illegible]

В течение шестидесяти лет доброты, дружбы,  
доброты из природы в душе Патриарха у нас.  
Видя, мы все знаем, что и сейчас, даже сейчас, не


Второй этап — это разработка и реализация в НОД. Впервые в истории России в 1990-е годы в НОД появились программы, созданные на базе персональных компьютеров. В то время это были программы, созданные на базе персональных компьютеров. В то время это были программы, созданные на базе персональных компьютеров. В то время это были программы, созданные на базе персональных компьютеров.

1)  $\Delta \varphi = \int_{\gamma} \frac{1}{z} dz$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 2)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 3)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 4)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 5)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 6)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 7)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 8)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 9)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።  
 10)  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ከሆነ  $\Delta \varphi = 2\pi n$  ነው።

[illegible]

# Э, ври-ка!

Абстрактные понятия материализуются нечасто



Борис Жуков

**ГЕНЕТИКА**

**И**СТОРИЯ С «ГЕНОМ СЧАСТЬЯ» И ПРОЧИМИ  
 ПАССАЖИМИ УТОПИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО  
 РАДИАЦИОННОГО ДАВЛЕНИЯ НА ЧЕЛОВЕКА  
 ДОПРИТЯТЫВАЮТ ЗАКОНАМИ И ПЕРВЫЕ  
 НАЗНАЧЕНИЯ АНАЛИТИЧЕСКОГО РЕЗУЛЬТАТЫ НЕ ПОД-  
 ВЕРЖИМО. ЭТО КАКИЕ-ТО ЧУЖДЫЕ СЛОВА  
 АУТОМАТИЧЕСКИ РАБОТАЮЩИЕ ИЛИ НЕКОМУ  
 НЕ ПОДДАЮЩИЕСЯ ВОЗДУХУ ДЕНЕЖЬ ВОЗ-  
 МОЖНОСТИ СОЗДАНИЯ ИЛИ НЕ СОЗДАНИЯ

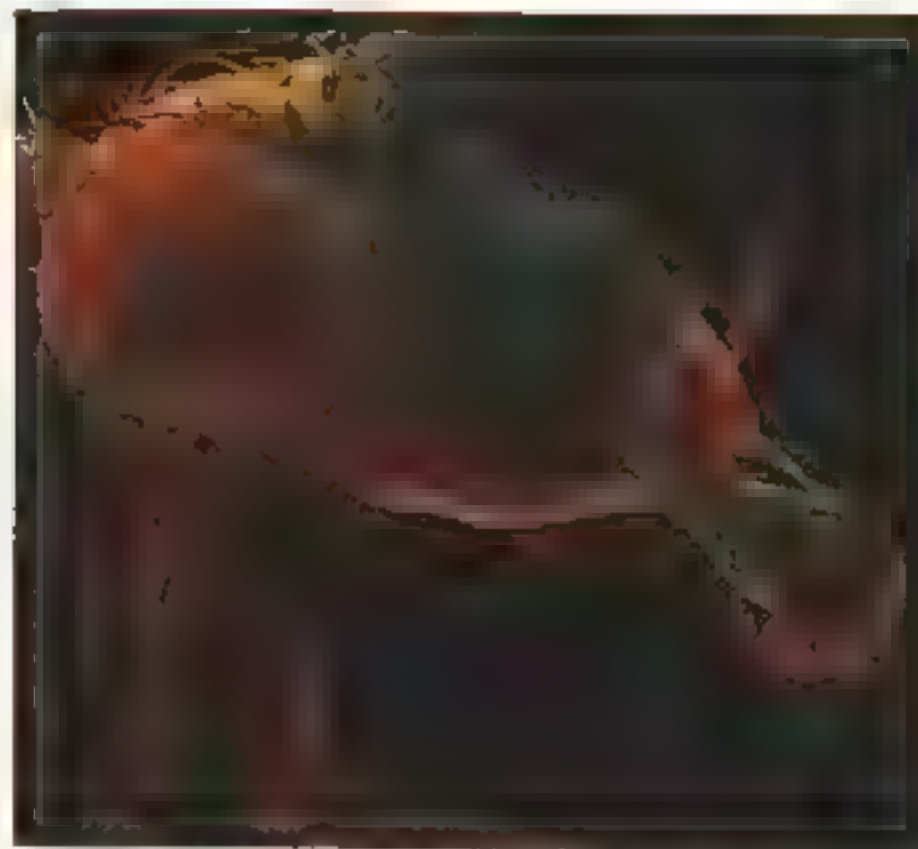
**РОСТКИ КУКУРУЗЫ —**  
**ИЗЛОБЛЕННАЯ ПОДОПЫТНАЯ КУЛЬТУРА ГЕНЕТИКОВ**

дело не просто — выжить, хотя от начала до конца  
 и порождаются индивидуальные интерпрета-  
 ции. На плечах российских генетиков унылая «милнута-  
 сама» ментальность европейского расализма возни-  
 ная Нобели-Воронцовы.

Важнейшие черты той эпохи — быстрая ани-  
 мичность, полное изумление. Тогда а начина-  
 ются разделение воя, реально и бымыленно  
 ни — каккие о — оставяющие Мысли в  
 разных — эдани веков метали тромы и мупни

так выглядит «Солнечный» ГЕНОМ. Это — фотография —





с чистотой, как и в жизни, и в искусстве. Он не боится темноты, он боится только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боится темноты, он боится только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боится темноты, он боится только одного — не увидеть в ней свет.

Нельзя сказать, что он был идеальным человеком. Он был человеком, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

А в последние годы он стал еще более открытым. Он стал более открытым, более открытым, более открытым. Он стал более открытым, более открытым, более открытым. Он стал более открытым, более открытым, более открытым.

**ПРОЗРАЧНОСТЬ С НОРМАЛЬНЫМИ ГЛАЗАМИ (СЛЕЗА)  
РЕЗУЛЬТАТ ДЕЙСТВИЯ ПУТЦАНИИ ВАН,  
ОДНИМ ИЗ НАШИХ ЧЕЛОВЕЧЕШКИХ  
ЗАПРАВИТЕЛЬНЫХ ФОРМИРОВАНИЕ ГЛАЗА**

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.

Ван — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет. В этом смысле он — человек, который не боялся темноты, он боялся только одного — не увидеть в ней свет.



EAU DE TOILETTE POUR HOMME  
**SALVADOR DALI**



Mitglieder	1	2	3
------------	---	---	---



▲ 海盜的末日

[illegible]

## Высокая вода

4

# Венеция

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。







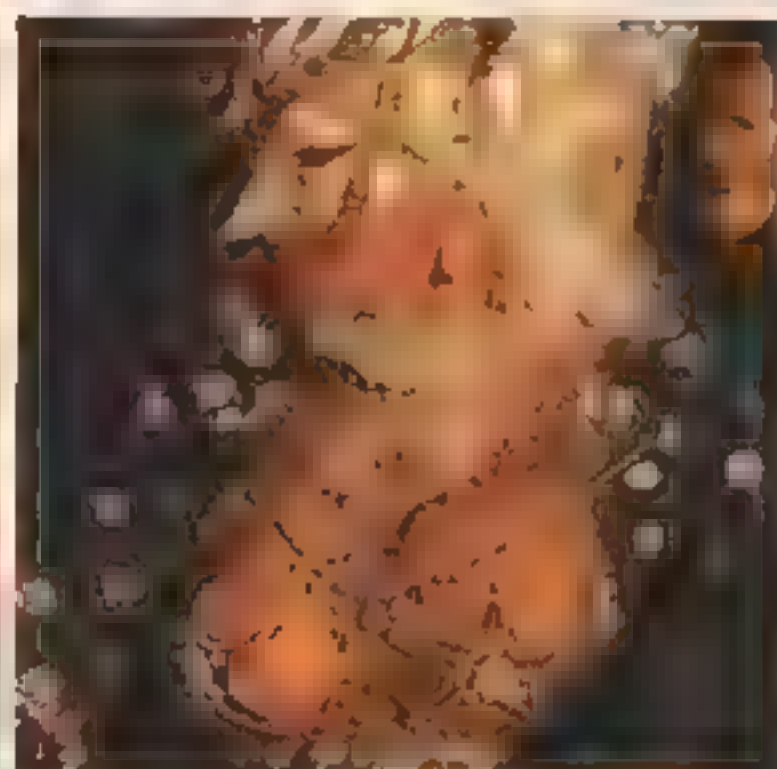
род планеты. Поздним вечером с балкона  
«Лысен дальний» плеск рыбы да разве что по  
каналу издалека проплывает кавай-када гондол с  
пенцем и протяжными криками «О-о-о» на  
повороты».

Днем гондольеры не поют. Двести лет на  
задом исполняли октавы из «Увобожденно-  
го Меркулима» Торквато Тассо по тем пере-  
шли на более легкие темы, а в наши извра-  
щенные дни их профсоюз признал унижаю-  
щим достоинство петь для услаждения пасса-  
жиров. Гондольер только коротко бросает ре-  
плики, обходя значащие примечательные здания. И  
при всей медлительности движения гондолы  
вертишь оловянный потроху что где-то здесь  
президенты культуры может сравниться с толь-  
ко флорентийская церковь дворцы дома в  
которых жили Моцарт Бизет еще Вагнер  
Маркис Пюль Джордано Бруно и вот и числен-  
но возмущает и поднимает на крайнего  
рода церквушка в которую и заходяшь толь-  
ко хулишь что ал называть дворца в алта-  
ре «интересно на платформе» Тинотто В. Ка-  
пеллоком может быть да нет туристов потому  
что они не ходят в путеводители присяив един-  
ственного служителя качает убоимом дышит  
в ответ «По козыщам и от безличия напелом».

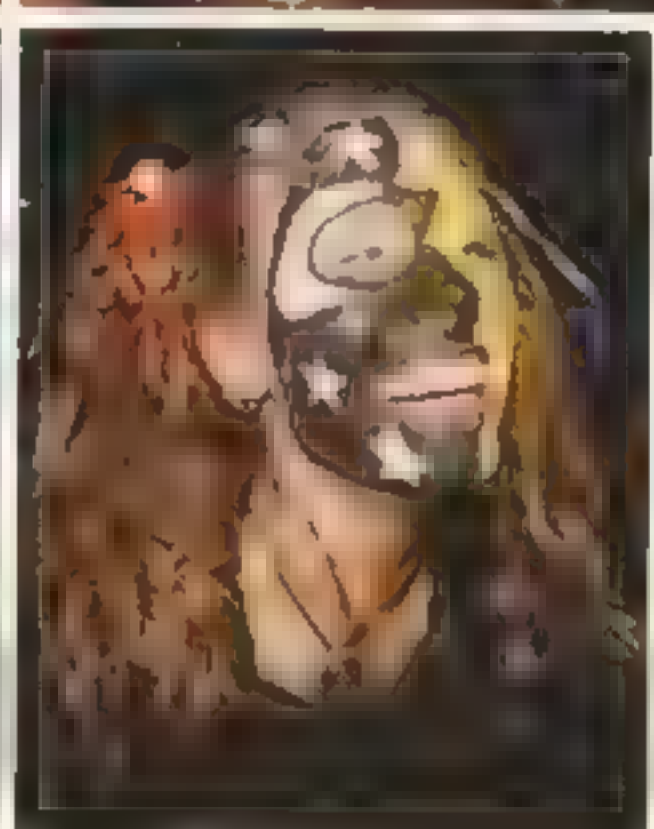
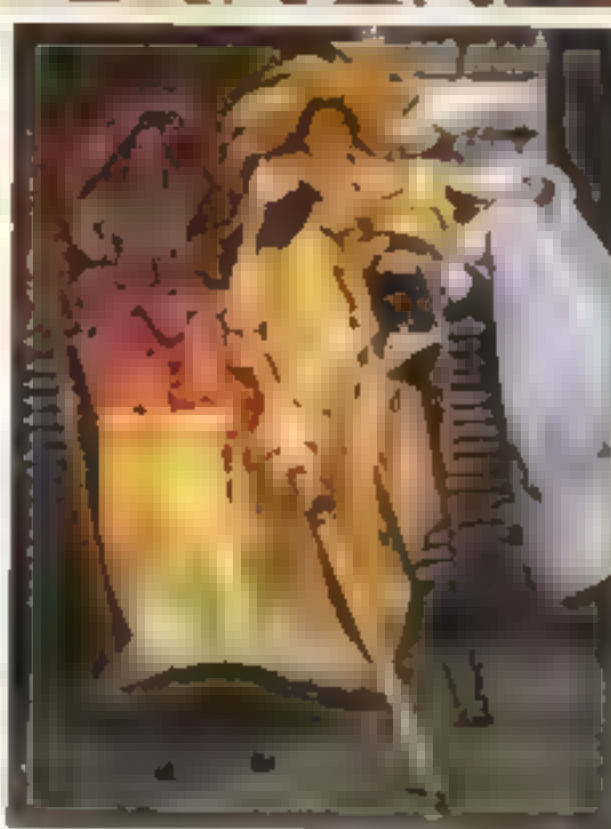
И снова райское изречение крест на  
траивает на меланхолический лад потому  
что для земной жизни это явно перебор  
Даже великие палатки амь произведе-

[illegible]





В Венеции, где в образе венецианской рафинированной женщины, парадной и восторженной, она не могла бы существовать. Венеция для нее была бы не только местом, где она могла бы жить, но и местом, где она могла бы жить. Венеция для нее была бы не только местом, где она могла бы жить, но и местом, где она могла бы жить.



В Венеции, где в образе венецианской рафинированной женщины, парадной и восторженной, она не могла бы существовать. Венеция для нее была бы не только местом, где она могла бы жить, но и местом, где она могла бы жить. Венеция для нее была бы не только местом, где она могла бы жить, но и местом, где она могла бы жить.





# Мы вас не ждали

## В Интернете не продохнуть от рекламодателей

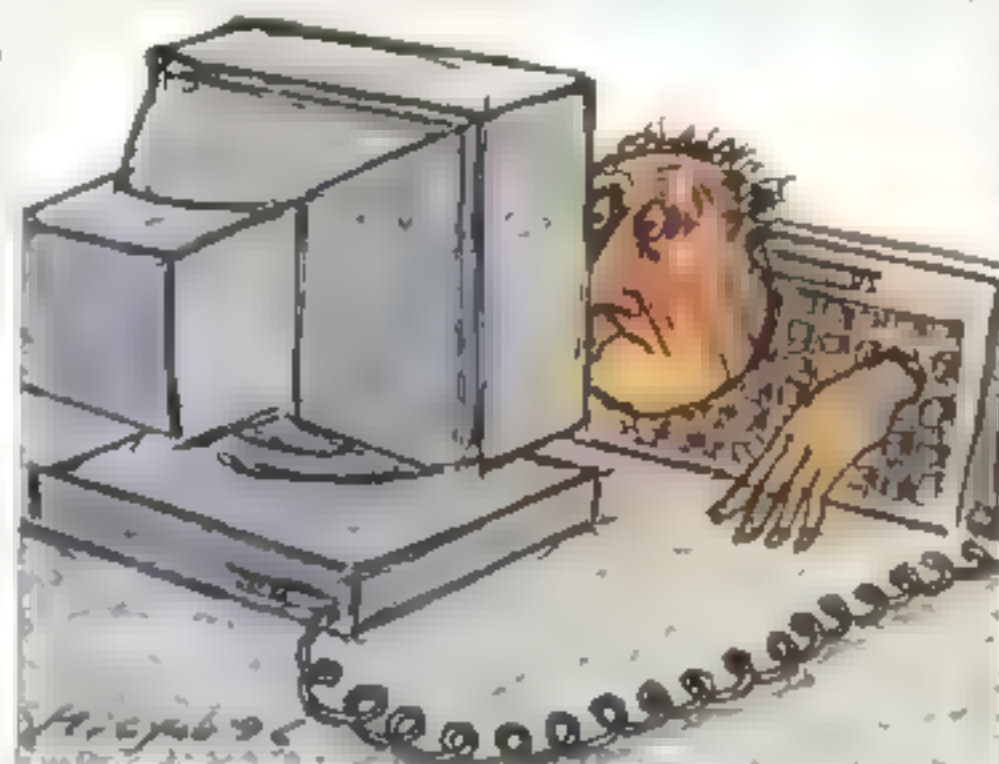
ЕГОР БЫКОВСКИЙ

**П**РЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ НА МИНУТУ ЧТО В ВАШЕЙ ГОСТИНОЙ — ИЛИ НА КУХНЕ — ВДРУГ ОПУДА НИ ВОЗЬМАСЬ ВОЗНИКАЕТ НЕЗНАКОМЕЦ И НАЧИНАЕТ НАВЯЗЫВАТЬ ВАМ ПРЯМО В УХО «Каждый день я с Carefree!» Или, допустим, «Марси Свел — в порядке» Причем вы обязаны выслушать все что человек имеет вам сказать, и только после этого вы можете спустить его с лестницы. Кому это понравится? Никому. Мало нам этот рекламный по телефону кляузы

Описанное выше — плод фантазии, дающий, однако, некое представление о чувствах компьютерного пользователя, испытывающего на себе прелесть несанкционированного входа в его компьютер. Проблема названных «остербаков» функционального развития Интернета возрастает по мере спешного

### Рекламодатели

В основном к вам в машину по-  
мечаются из добрых побуждений —  
рыночные участники несут благую  
весть о новой жевательной ре-  
зине или супермаркете вашей  
мечты. Но это утомляет. Поэтому  
большая компания прошлой  
декады America Online (AOL), на-  
пример, начала два месяца на-



отравителем, не новы и не эффективны — например, блокировка доступа с определенного адреса или домена к класс одинаковых заголовков (например, «одинаковый заголовок: от и т.д.»). Отравители непрошены, притом легко это обойти, все время меняя домены и адреса. Между тем такой способ остается практически единственным методом централизованной борьбы с нежелательным явлением. Слишком раздражительные пользователи иногда пробуют покататься, посылая на адрес отравителя какой-нибудь файл мегабайт этак на пятьдесят. Но и это, увы, не имеет никакого эффекта. ко-

ме перегрузки своего же провайдера и еще большего замедления темпов обработки почты. И вот как оказалось, с рекламной нагрузкой можно бороться через суд.

Самый яркий пример — битва с Cyber Promotion, одной из самых больших в мире компаний, специализирующейся на рассылке рекламы по E mail. Cyber Promotion ежедневно рассылала несколько сотен тысяч (!) непрошенных посланий (для обозначения таких компаний появилось жаргонное словечко «спамер»). Оно образовано от слова «спать» — название очень-очень неуклюжих змейских консервов периода второй мировой войны. Этим словом обозначается весь длам в электронном почтовом ящике! Теперь в различных странах и даже в Европе выходящая компания инициализированные крупными фирмами американскими провайдерами.

Компания CompuServe, например, уже выиграла процесс в своем иске о нарушении Cyber Promotions в том, что та нарушала правила ведения маркетинга, обманывая клиентов, нарушала авторские права и т.д. в частности, была признана виновной в поддельном обратном адресе (это, по-прежнему,

[illegible]

1.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 2.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 3.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 4.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 5.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 6.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 7.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 8.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 9.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$   
 10.  $\text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{H}_3\text{O}^+ + \text{OH}^-$

## Плажостинки

Существует проблема и посерьезнее — создатели вирусов и рассылающие их, а также и те, кто шлёт свои кровавые семена в телеконференциях. Специалисты американской National Computer Association с уверенностью предсказывают, что количество вирусов в Интернете и заражённые программы могут удваиваться широко и анонимно. Они заберут к себе все что угодно.

[illegible]

ДЛЯ НЕКАКИХ ПРОБЛЕМ  
БЕЗОПАСНОСТИ В ЧОН-РЭЙ  
РЕГОНАЛЬНЫЕ

# 1

## Компьютерный факс

3  
С КИНСР

5

PPF

## Canon MultiPASS 10

**СОСЧИТАЙТЕ ДО ПЯТИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПОЙДЕТЕ  
ПОКУПАТЬ ОФИСНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**OFFICIAL  
REPORT  
CANCER**

Салон MitsuPASS 10 демонстрирует пять традиционных офисных машин: он работает как компьютерный файл, факсимильный аппарат, работающий на обычном бумаге, струйный принтер (400 точек на дюйм), сканер и фотокопир. И все это имеет размер 40 см (салоны). Вы можете использовать программное приложение в Салон MitsuPASS 10 для того, чтобы отправлять факсимильные сообщения непосредственно с экрана Вашего

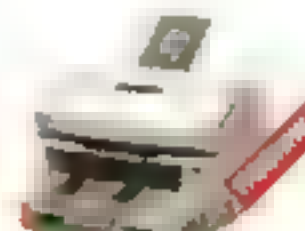
компьютеры. В стандартный пакет MultiPASS 10 и пакет MultiPASS C30 входит русская версия программного обеспечения «Canon Fax for Windows» — руководство по эксплуатации и по использованию программного обеспечения на русском языке, а также необходимые кабели. Когда Вы сочтёте до пяти — Вы убедитесь в том, что Canon MultiPASS 10 — это именно ВЧЕ то что необходимо для Вашего офиса. Если же Вы хотите приобрести факсимильный аппарат Canon, пожалуйста, свяжитесь с нашими менеджерами по телефону 8-800-100-0000.



Exp. R 100



Estim. 11.70



### 1.4.4. THE CASE OF THE



100

[illegible]

**Canon**  
Представительство в Москве





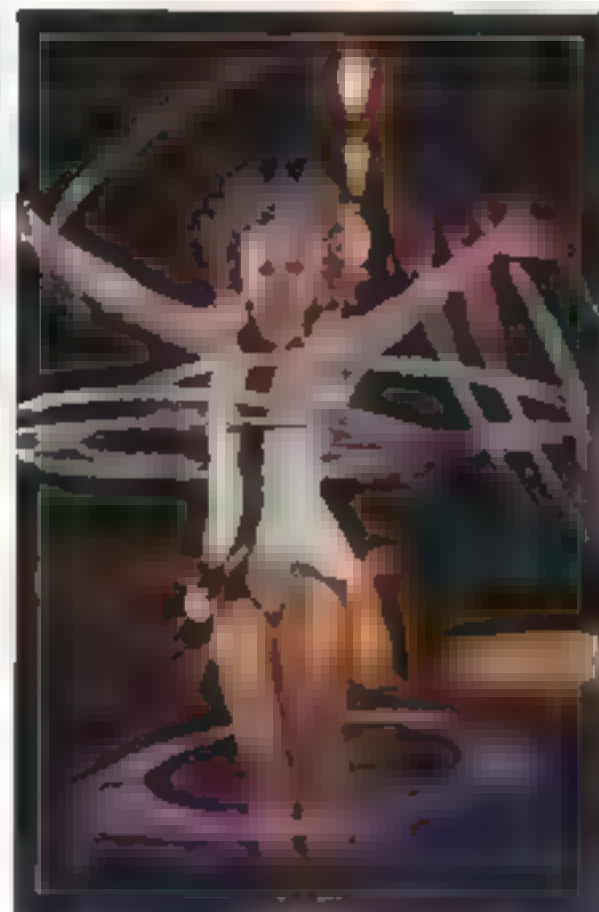


# Старый цирк В ПОИСКАХ НОВОГО СТИЛЯ

## Валентин Гнеушев превратил манеж в ярмарочную площадь

Елена Груева

## ПРЕМЬЕРЫ

[illegible]

ОДНО ИЗ ЧУДЕС ПИЩАРИН — «ДЕВІЦА-КРАСА»  
С ХУЛАХУГЛАНИ (АНАСТАСІЯ БЪЛКОВСКАЯ)

[illegible][illegible]

крошом. Но вкладок нет. Хозяин оставил  
мне удочку. Иначе не смогу ни охотиться, ни  
рыбачить. И предостережение: вода у участника во  
время финишного парада зле мутится, и  
мы ухаживаем за его щирою широким  
Морем. Ярыма. Рыбачить. Рыбачить. Рыбачить.

Смело и уверенно для Восточной Европы, которую  
многократно переживали и переживают все страны, мы  
и в 2011 году продолжим искать новые пути для  
развития нашей страны. Мы будем продолжать  
развивать в нашей стране все, что связано с  
развитием человеческого капитала, с развитием  
экономики, с развитием инфраструктуры, с  
развитием культуры, с развитием спорта, с  
развитием науки, с развитием технологий, с  
развитием образования, с развитием здравоохранения, с  
развитием культуры, с развитием спорта, с  
развитием науки, с развитием технологий, с  
развитием образования, с развитием здравоохранения, с

Восстановление здоровья человека — задача чрезвычайно важная, и она требует комплексного подхода. В первую очередь необходимо обратиться к врачу, чтобы определить причину заболевания и назначить соответствующее лечение. Кроме того, очень важно соблюдать режим дня, правильно питаться и заниматься физическими упражнениями. Это поможет укрепить иммунитет и ускорить процесс выздоровления. Также не стоит забывать о психологическом состоянии: стресс и депрессия могут замедлить восстановление. Поэтому рекомендуется обратиться к психологу или психиатру, если вы чувствуете, что не можете справиться с болезнью самостоятельно.

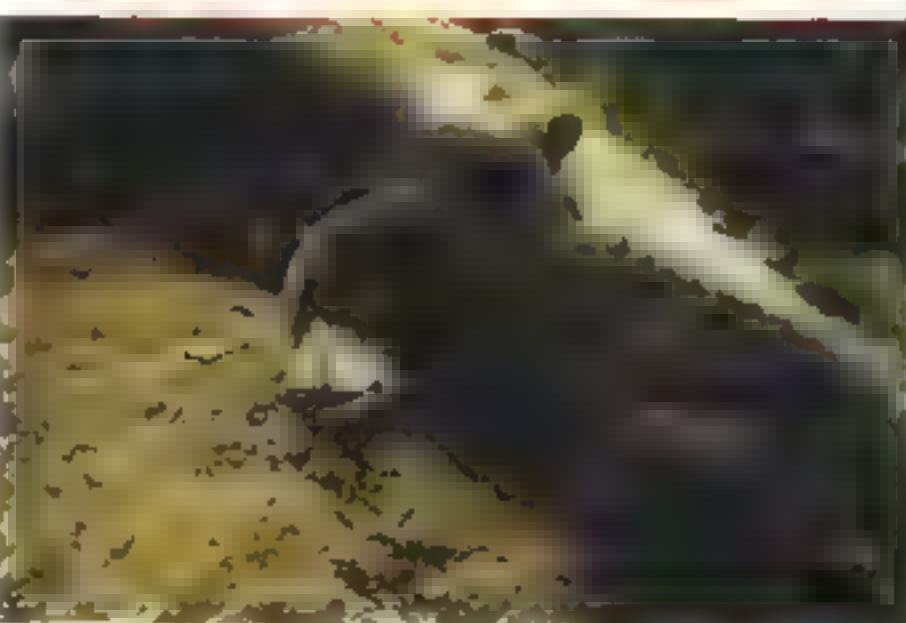
[illegible]

АГЕНТСТВО НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 + U(r) \right) = \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) + \frac{d}{dt} U(r)$

## ОН КУПИЛ АКЦИИ ОАО «МАНЕЖНАЯ ПЛОЩАДЬ»...



**...И МОЖЕТ СПАТЬ СПОКОЙНО!**

Открытое Акционерное Общество  
«МАНЕЖНАЯ ПЛОЩАДЬ»  
292 3551; 925 4808



САМЫЙ БОЛЬШОЙ ДЕБЮТАНТ  
АЛЕКСАНДР МАЛЮЖИНСКИЙ

[illegible]

Photo: Ylva Petri / Getty Images



# ЛЕО

СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РАДИОСВЯЗИ



- Портативные и автомобильные радиостанции,  
базовые радиостанции
- Транкинговые системы SMARTTRUNK и MP1 1327 LTR
- Подпрограммные системы
- Системы радиотелеметрии
- Монтаж систем "под ключ" в любом регионе
- Помощь в оформлении частот
- Благоприятные условия для региональных партнеров
- Сертификаты Минсвязи РФ

Официальный дистрибутор фирмы

**STANDARD и HANWOOD**

ОДНА ЖЕ ДУШКА  
И НАВСЕГДА

Директор ООО «Лео» г. Москва, ул. Т29/ОП, № 1890/ОП

117313 г. Москва,  
Старополушкинское ш., 62, эт. 7

Тел. факс

(095) 719-76-11 719-76-32

(095) 719-76-33 128-33-52



# Лужайки и гербарии

До тех пор, пока есть что читать и пока есть для кого писать, все в общем-то нормально

Лев Рубинштейн

## ОБЗЕРЕНИЕ

СВОИ НЕДАВНИЕ ЗАМЕТКИ В ЗАКОНЧИЛИ некими не вполне ясными мне самому фантазиями о жанрово-специализированных литературных журналах. По крайней мере один такой уже есть. Это ежеквартальный журнал поэзии «Арион», существующий третий год вопреки всему тому, о чем говорить не было никаких сил.

«Арион» существует. Его, отнюдь не ему по-разному, знают все те, кто по тем или иным причинам сохранил привычку читать стихи, не говоря уже о тех, кто имеет привычку их писать. К журналу, к его стратегии, структуре и содержанию можно, разумеется, иметь массу всевозможных претензий. Имею их и я. Дело в том, что в основу журнальной стратегии ставится малопродуктивный, на мой взгляд, принцип текстоцентризма. Категорически третируется как сугубая, хотя именно контекст способен и актуализировать текст, и активизировать его, заставить его «работать».

То, что редакторы стараются не манифестировать собственными эстетическими пристрастиями, хорошо, ибо это позволяет включать в журнальное пространство тексты и манифесты авторов самых разных художественных ориентаций. Но и плохо, потому что это в известном смысле и разжигает, и опресняет само это пространство. Сумма эстетических представлений, сводимая в предельно вилку культурной поэтики формуле «нету никаких «измов», а есть хорошие и плохие стихи», выбивает из рук любые аргументы в разговоре, представляя и саму возможность разговора весьма проблематичной. А что такое литературное издание, если не разговор? Слад, что ли? Музей? Или, может быть, кладбище?

Изданию, претендующему стать лужайкой, где «цветут сто цветов», но игнорирующему роль культурного контекста, неиз-



ИННА ЛИСНЯНСКАЯ ПОЛУЧИЛА ПЕРВУЮ В СВОЕЙ ЖИЗНИ ПРЕМИЮ

бежно уготована участь в лучшем случае гербария, лишенного даже и научной ценности, ибо травки и листочки в нем собраны по случайному принципу «как мы провели воскресный день в осеннем лесопарке и какие там листочки нам приглянулись». Что, кстати, тоже неплохо, но что имеет смысл ясно осознавать.

Одним из тех, кто получил острое впечатление, которое нечестно было бы держать при себе, решительно отступает перед нешуточным восхищением бескорыстным и буквально героическим энтузиазмом тех, кто делает журнал в условиях, уже упомянутых в начале. Как ни ворчи, а все же, слава Богу, есть кого читать и есть где публиковаться. Как минимум треть каждой книжки журнала стоит читать, а это немало. Критика более уместна тогда, когда есть, что с чем сравнивать. «Арион» же пока единственное издание такого рода.

Недавно журнал энергично напомнил о своем существовании присуждением собственных литературных премий за 1995 год. Церемония вручения премий в буквальном смысле «под музыку Вивальди» прошла в Доме-музее Марины Цветаевой. Первой премии удостоилась Инна Лиснянская «за стихотворный цикл «Песни городской» в «Ари-

оне» № 4 и выдающийся вклад в современную русскую поэзию». В своем коротком, очень скромном, достойном и трогательном выступлении поэтесса, в частности, призналась в том, что это первая премия в ее жизни. Дай ей Бог получить много других.

Две вторые премии поделили Юрий Рыленцев за «мастерское сочетание традиционного и новаторского в современной поэтике» (такую вот формулировку — если можно, оставлю ее без комментариев) и Юлиана Полежаева, поблагодарив за оказанную ей честь, проследуя по сцене, что премия она получила за стихи, написанные в те времена, когда она стихи еще писала, а вообще-то она их уже давно не пишет, занимаясь в основном критикой. В связи с этим любопытным обстоятельством было бы уместным переформулировать решение жюри с «за лучший поэтический дебют года» на «за адекватное отношение к процессу творчества и мужество, проявленное в борьбе за преодоление вредных привычек».

## Ночная вахта в Стокгольме

Нелегка, как всем известно, судьба артиста. А именно она-то и переместила меня на пару дней в город Стокгольм, куда я был удостоен приглашения поучаствовать в интернациона-

лом поэтическом фестивале.

Фестиваль проходил на бывшей фабрике, переоборудованной «под искусство», на окраине города, ночью и длился пять с чем-то часов с двумя, правда, перерывами. «Что же, — думал я, — на такое громоздкое мероприятие поехать?»

«Поперлась» как мушкетер. Зал был полон и в течение всего времени диспутно-иронично проявлял все внешние признаки энтузиазма. «Вот, — думал я, — распростираясь в зал, — подлинный герой современного литературно-художественного процесса», вспоминаю, кстати, как в девятом классе нам хорошо рассказали, что главный герой «Войны и мира» не какой-нибудь там Пьер Безухов, а, вообще-то попросту, Народ.

Все это чудно, но нельзя и не отметить, что на фоне таких сдвигов поэтических мероприятий, как поэтическое ночное чтение поэзии на разных языках на окраине города, горестные снования на неуловимо увеличивающийся разрыв между поэзией и обществом кажутся не вполне последовательными. Или своими руками узаконивать и усугублять собственную маргинальность, или жаловаться. Что-нибудь одно.

На следующий день в судоровском сообществе с побольшевыми и симпатичными шведскими сленгами, попутно внедрив в их терминологический арсенал неизвестным ранее слово «дуловка» («Это что, пенальти?» — спросил, заглянув в словарь, один из них. «И пенальти тоже», — сказал я).

С тем и отбыл на родину.

## «Как оно покажется знакомым»

Любая публичная литературно-художественная или даже академическая акция может быть вполне адекватно оценена с точки зрения того, какой процент симпатичных людей способен она сконцентрировать в одном месте. Удивительная в этом смысле атмосфера получилась недавно в книжном магазине Ad marginem, где Вячеслав



АНСАМБЛЬ «4:33» КАК ЧАСТЬ МИНИМАЛИСТСКОГО ДЕЙСТВИЯ

Курицын представил свою еженедельную («четверговую») авторскую рубрику в «Независимой газете» с простеньким названием «Люди, годы, жизнь». От удвоения перенести собранных там вещей мне людей отказалась лишь для того, чтобы не соскользнуть в неродственный мне жанр светской хроники.

Минималистское по замыслу и воплощению действие состояло в том, что автор раздал собравшимся подборку ксерокопированных газетных текстов и прочел речь, настолько короткую, что большая ее часть легко умещается в небольшую цитату: «Сочиня эти произведения, я ориентировался на вполне конкретных читателей, а именно — на вас, гостей этого вечера. Всегда приятно неожиданно узнавать, что тот или иной текст

имеет совершенно незнакомых поклонников, но при письме все равно приходится думать, как оно покажется знакомым... Скоро начнется зима, снег покроет дома и деревья, завьюжат метели, звонко пошлет на термометре столбик. Всего вам доброго».

Всего доброго и автору, активно, последовательно и, по-моему, весьма успешно разрабатывающему расцветший сегодня жанр периферической язычной словесности.

Но не все праздники. К печальным событиям последнего времени я отнес бы то, что из нашего культурного обихода выпала полоса искусства газеты «Сегодня». Роль газетной критики в нынешней культурной ситуации столь очевидна, что исчезновение одного из очень немногих газетных отделов подобного рода, тем более такого, который несколько последних лет активно радовал, раздражал, вызывал недоумение, провоцировал полемику и уж в любом случае читался, осознается как безусловная потеря. Независимо от того, симптом ли это чего-нибудь — например, намечающейся стабилизации в обществе, или просто так, все равно жаль. Остается, впрочем, надежда на то, что команда обнаружится в каком-нибудь другом месте и вновь заполнит зияющую нишу.

А чтобы не заканчивать «за упокой» и с целью «подпустить оптимизма», не будем забывать, что до тех пор, пока есть что читать и есть для кого писать, все в общем-то нормально. Эта простая мысль уводила нас всех от уныния и в заведомо худшие времена.



**SONATA \$29600**

**ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР**



**HYUNDAI**



**Lexus**

**MOTOR AG**

**Автосалон:**  
 Москва, пр. Мира, ВВЦ, пав. 61, тел. (095) 974 7168  
 Москва, ул. Смоленская, д. 7, тел. (095) 248 5195  
 Санкт-Петербург, ул. Ивана Черныш, д. 35, тел. (812) 252 4634  
 Гарантийное и сервисное обслуживание: тел. (095) 958 2325. Запчасти: тел. (095) 248 0025







## Эдисон Денисов. Плачи

ных сочинений, незаконченных дел. Видимо, оттого же он потратил огромное количество энергии на восстановление Ассоциации современной музыки. Его стараниями стал на ноги ансамбль «АСМ», который долгое время оставался единственным пропагандистом самой новой и разнообразной академической музыки. Собственной музыки Денисову было недостаточно. Единственный из русских авангардистов, он создал не только школу, но и оформленную музыкальную ситуацию. Он хорошо обозначал позицию, чаще всего неприспешную, — для создания школы это пригодились как нельзя кстати. Его упрекали за неприятие, например, минимализма. Однако и минималистам его будет не хватать. Всем нужен оппонент достойный, последовательный и честный, словно соперник, идущий в бой с открытым забралом.

Денисов заявил о себе поздно, но сразу как о ярком экспериментаторе. Раньше всех он ввел в музыку элементы полистилистичности, причем в благородном салонном выражении. Позже многих он продолжал делать интереснейшие эксперименты с электронной. Драматические эпизоды в опере захватывали, а «Ода памяти Че Гевары» (впоследствии посвящение было снято) поражала энергетикой фри-джаза в сочетании со строгостью серийной техники.

Денисов не был вулгаризмом, становление давалось ему трудом и разумом. В результате прагматику удалось сделать невероятное открытие, актуальное до сих пор: он доказал, что любое явление мирового искусства можно пересадить на русскую почву, и оно станет русским. И хотя рациональное математическое начало в творчестве Денисова всегда преобладало, элегантно и доступно его музыка была подобна подвигу.

Он умер в ночь с субботы на воскресенье в парижской больнице. Умер от рака. Будет похоронен во Франции, в Париже. В стране, искусство которой дало ему возможность стать одной из самых крупных фигур в русской музыке.

Юлия Бадерова

**М**ИР ДЕНИСОВА ОКАЗАЛСЯ ДЛЯ РУССКОЙ СЦЕНЫ САМЫМ НЕПРИВЫЧНЫМ. Он пришел в музыку, уже получив высшее математическое образование. И упреки в колдовской рациональности слышал, наверное, до последних дней. Однако за ней обнаруживались легкость и красота, которых не найти в русской послевоенной музыке. Эдисону Денисову удавалось найти парадоксальное сочетание авангардных композиторских техник и редкой доступности. В новые конструкции неожиданно встраивались элементы древнерусского распева, интонации фольклорных плачей или даже глинкаевская напевность. Он любил Глинку, Моцарта и Шуберта. За последнего дописал «Восхождение Лазаря». За Дебюсси дописал и оркестровал оперу «Родриг и Химена». Вероятно, Денисов с его последовательностью и упорством просто не мог принять существование недописан-

## Шоу-бизнес детей Красса

**В**ЭТОМ ГОДУ ВЫДАЮЩЕМУСЯ ТАНЦОВЩИКОМ Марису Липе исполнилось бы шестьдесят лет. Его до сих пор часто вспоминают — такое захватывающее впечатление он производил в ролях ироничного джентльмена Хитинса в «Галатее», романтического Альберта в «Жизели», устрашающего Красса в «Спартаке». В работе он подчас доходил до фанатизма, занимаясь едва ли не всем, что относилось к балетному театру: не только танцевал, но и преподавал, восстанавливал старинные балеты, снимался в фильмах.

Как ни странно, юбилей Мариса Липы был использован только как повод для рекламно-коммерческой акции. Главными номерами программы оказались презентация ювелирной коллекции по рисункам Мариса, продажа медалей и книги воспоминаний танцовщика, деньги от которой поступят в некий фонд имени Мариса Липы, реверансы спонсорам. Возможно, все это и было бы уместно в качестве приношения к чему-либо твор-

ческому, но в данном случае именно сценическое действо оказалось бледным приложением к действительному рекламно-финансовому. Все воспоминания о Марисе Липе ограничались пятиминутной демонстрацией «черно-белой киноленты», где в мелькающих бытовых и репликационных эпизодах заметнее всего были дети артиста в нежном возрасте. Из партнеров Липы-старшего на сцене появились только Владимир Васильев, сказавший несколько ритуальных фраз, и Никола Семёнов, исполнивший вместе с Дмитрием Белоголовцевым адажио из «Легенды о любви». Андрей не танцевал, а читал стихи из книги отца. Илзе исполнила главную партию в фокинской «Шехерезаде» с бесстрастием манекенщицы, особенно неуместным в сравнении с темпераментом и выразительностью Фарула Рузмигова в роли любовника героини. Второе танцевальное «приношение» Илзе с претенциозным названием «Вечность» напоминало упражнение в шейпинге.



ЛЕГЕНДАРНЫЙ КРАСС — МАРИС ЛИПЕ

Выступления остальных участников концерта тоже не отличались вдохновением. В «Видении роз» на первом плане оказалась не мужская партия, прославившая эту композицию, а женская. Вопреки замыслу Фокина Надежда Павлова превратила ее в монолог героини, которая мучительно пытается что-то вспомнить, вслушиваясь в музыку и беспокойно осматривая сцену.

Николай Цискаридзе не справился ни с одним из легендарной роли Никитинского. Иначе Петрова едва осилила па-де-де второго акта «Жизели», упрощая или вообще пропуская хрестоматийно известные движения. Ее партнер Сергей Филин, один из лучших среди молодежи Большого театра исполнителей Альберта в «Жизели», танцевал скованно, почти натушно. Анна Антоновичева и Андрей Уваров исполнили сцену «У балкона» из «Ромео и Джульетты» Лавровского, как школьное упражнение в дуэтом танце. Марк Перетоксин в сцене из «Спартака» оказался в изначально непростой ситуации, поскольку фрагмент был призван напомнить о неповторимости Красса-Липы.

«Отец! Ты меня слышишь? Этот спектакль мы посвящаем тебе...» — патетически воскликнул Андрей, открывая вечер. Казалось, он обращался не к отцу, а к окружающим: «Посмотрите, как я почтаю отца!» Забавно, сколь скучным в творческом отношении оказалось это «почтение».

Ярослав Седов



# Без простоев в кино и литературе

Кажется, Марина Влади сменила амплуа: вышедшую недавно во Франции ее книгу «От сердца — к чреву» можно назвать очередной.

Это уже пятая книга Влади, закрепившая за ней новую жизненную роль — писательницы

Виталий Дымарский

— Все началось с биографической книги о Володе. Она мне далась очень тяжело, однако это был документальный рассказ, нащупавший реальную жизнь. Дальше — сложнее. Я выпустила сборник «Рассказы для Милицы», где главные герои — животные, а потом взялась за романы. Первый — «Венецианский коллекционер», переведенный на русский язык, а в 1993 году — «Путешествие Сергея Ивановича», книга об афганской войне, написанная в том числе и в память о Высоцком. Помню, когда в конце 1979 и в 1980 годах показывали сюжеты из Афганистана, он просто плакал. Это был, пожалуй, последний удар, полученный им перед смертью. Володя не мог смотреть, как убивают молодых солдатиков, которых он считал не виновниками, а жертвами. Я очень хотела, чтобы роман прочитали во Франции. Ведь афганская война напоминает ту, которую вела Франция в Алжире: такие же молодые ребята были брошены туда, а вернувшись они умирали, встретили дома обращенные к ним спины.

Последнюю же книгу «От сердца — к чреву» можно считать мемуарами. Она состоит из 50 коротких рассказов, связанных одной темой — застольями. Одна из глав, конечно же, посвящена Высоцкому — самой яркой странице моей жизни. Ему я обязана и тем, что писательство стало для меня еще одной профессией — без «Владимир, или Прерванный полет» не было бы и всего остального. До того как я взялась за книгу о Володе, я даже не могла представить себе, насколько литературный труд дает ощущение свободы, насколько он интереснее, чем труд актрисы. Хотя я, конечно, очень люблю играть. Это, кстати, помогает и в литературе — за более чем 40 лет актерской карьеры привыкла влезать в чью-то кожу, перевоплощаться в своих героев.

«От сердца — к чреву» — рассказ и о других примечательных для меня встречах со знаменитостями, например Федерико Феллини, Орсоном Уэллсом, а также с простыми людьми. Это, конечно, не классические мемуары (за них я вряд ли когда-нибудь возьмусь), а, скорее, то, что в живописи называется «ташизмом» — сочетание каких-то воспоминаний — «пятен», внутренне не связанных между собой определенной композицией. А самое первое воспоминание: мне, Марине Поляков, дочери русских эмигрантов, всего два с половиной года, родители, жившие бедно, решили устроить представление, чтобы немного заработать, и я впервые тогда появилась на сцене... Накануне мама три



дня пекла пирошки, и я отчетливо помню и запах этих пирожков, и как ласкала и пела.

— Как ваши родители оказались во Франции?

— Это длинная история, полная невероятных перипетий. В 1917 году маме было 18 лет. Получив воспитание в Смольном, в институте благородных девиц, она поначалу, увлекшись новыми идеями, приняла революцию и вывешивала в окнах красные флаги. Но вскоре она оказалась свидетельницей того, как убили ее директрису. На ее глазах громили лавки торговцев-евреев. Иллюзии развеялись. Не буду рассказывать все в подробности, но мама пережила несколько трагических потрясений, пока не оказалась в эмиграции.

— Тогда она, наверное, не предполагала, что ее дочь станет французской писательницей. Книги полностью вытеснили из вашей жизни театр и кино?

— Нет. Слава богу, продолжаю играть на сцене и сниматься. Вот, в частности, в Одессе участвовала в съемках греческо-украинского фильма «Ветер над городом». Романтическая история бродячего театра в несуществующей стране. Надо сказать, я не удивилась, что выбор пал на Одессу. Раньше я много раз бывала там, в том

числе вместе с Володей, который часто снимался на местной киностудии. Сейчас же — действительно «несуществующая страна». У меня до сих пор не укладывается в голове, что Украина, Грузия или Армения, куда я всегда с удовольствием приезжала, изолированы друг от друга и от России. Одесса произвела на меня тяжелое впечатление. Я видела, как в музее жидовины утопами сушили промокшие от влаги ценнейшие рукописи. А рядом в казино проматываются тысячи долларов. Я не экономист, и у меня нет рецепта, как сделать мир более справедливым, как заставить богатых делиться с бедными. Но я очень хочу, чтобы Россия и все ее теперешние соседи стали нормальными демократическими государствами.

— Осталась ли у вас какая-то ностальгия по прежним временам и нравам? Один русский эмигрант сказал мне однажды: почему из Высоцкого сделали мученика — ему же позволили жениться на такой красавице...

— Ностальгия есть по молодости, а не по временам. Когда-то, в 1968 году, на волне студенческой революции во Франции, у меня был даже «флирт» с коммунисткой. Удивительным образом мое короткое и скорее символическое членство в партии помогло в одном — я получила возможность приехать в СССР, а значит, видеть Володю. Думаю, что это способствовало и получению им выездной визы, которую мы долго даже не просили, настолько были уверены, что «звездного», как у вас говорят, Высоцкого никто из страны не выпустит. А то, что мы поженились, спасло его, я в этом убеждена. Не будь нашей женитьбы, Высоцкого просто извели бы — он или погиб бы немного раньше, или оказался в тюрьме. А при мне его не решались особенно трогать. Володя оказался как бы на «нейтральной полосе», о которой он сам пел. Самое печальное, что он так и не увидел при своей жизни тех перемен, которых так страстно хотел.

— Высоцкий по-прежнему нужен Россия. А помнит ли его Запад?

— Да, и сыграла, думаю, свою роль моя книга «Владимир, или Прерванный полет», которую здесь неплохо знают. Сейчас на Broadway ставится музыкальный спектакль по этой книге и, конечно, с песнями Высоцкого. Довольно часто устраиваются вечера его памяти... Знаете, до сих пор, хотя прошло уже 16 лет, когда слышу запись с его голосом, разговорами со зрителями, ощущение такое, будто он где-то рядом, подойдет, возьмет за плечо и увидит меня...

Виталий Дымарский, обзор РМ «Новости» в Париже — специально для «Итогов»

МОСТ-БАНК



## Услуги для путешественников

Собираясь в дорогу, воспользуйтесь услугами Мост-Банка, которые помогут решить проблемы безопасности Ваших сбережений, сократить Ваши расходы и избавят Вас от лишних забот в путешествии.

- Покупка/продажа валюты
- Покупка/продажа дорожных чеков
- Выдача и обслуживание международных карточек Visa, Eurocard/MasterCard, MostCard/Cirrus/Maestro и Visa Electron
- Для владельцев карточек Мост-Банка: страховые услуги группы «Славские ворота», телефонная карточка Foncard, дисконтная карточка IAPA
- Предоставление в аренду депозитных сейфов
- Выдача наличных средств по гарантийным карточкам eurocheque
- Возмещение по чекам Tax-free компаний «Europe Tax-free Shopping»



Телефон для справок: (095) 290-8206





# Chopard

## BOUTIQUE

»HAPPY SPORT«



БУТИК "CHOPARD"

г-ца "МЕТРОПОЛЬ"

103012, Москва, Театральный проезд, 1/4

Тел.: (095) 927 69 80

Часы • Ювелирные изделия • Духи • Аксессуары